

NOUFA N° 50

BP - Noufa2

01 - 08 - 2017

NOUFA

Boletín Digital
Oficial del IIEE
Delegación
en Chile

NOTICIERO UFOLÓGICO AUTONOMO

UNA EXPERIENCIA INEDITA SERES PEQUEÑOS TRAVIESOS EN CHAPIQUÍNA



FANTASMAS DESPUES DE LOS TSUNAMIS



EDITORIAL

Estimados amigos, lectores, miembros del IIEE, colegas todos:

Una vez más estamos en contacto, y esta vez es para expresar que hemos apresurado este número 50 pues tenemos en mente varias acciones y proyectos de aquí a fin de año que irán conociendo por estas páginas y también por la WEB del IIEE. Todo dentro de nuestras temáticas, aunque últimamente estamos realmente “momificados” de tantos videos y declaraciones que provienen del descubrimiento de una momia cubierta de un polvo blanco y que más de alguno se ha adelantado a denominarla “no humana” Todo esto cerca de las famosas líneas del Nazca, lugar muy asociado a los visitantes extraterrestres durante años.

Detrás de este descubrimiento de esta momia, y que podréis apreciar en este número con sus tres dedos, tanto en pies como en manos, no ha faltado el periodista mexicano Jaime Maussan y esto quíerese o no, a más de alguno le ha hecho perder su entusiasmo. Recordamos que el Sr, Maussan se vio relacionado con otro hallazgo similar de otra momia en los EEUU, y que resulto ser una momia egipcia antigua de un niño que había reposado en un museo americano por años. En este punto hay que destacar la labor del investigador español José Antonio Caravaca, quien realizo una pesquisa digna de un experto detective sacando a luz muchos detalles de la historia de esta momia infantil egipcia. La pregunta a estas alturas es ¿Por qué este afán del Sr, Maussan de estar en todos estos “descubrimientos”? La muestra es que nosotros mismos con el extraño ser de La Noria y que hemos seguido investigando en forma privada con diferentes científicos y universidades diversas, hemos tratado de ser lo más discreto posible, pues la experiencia indica que la “información distribuida en forma desproporcionada” no lleva a nada serio ni responsable. ¿Diferentes estilos? Lo que es cierto es que nosotros no hemos buscado nunca publicidad ni sacar provecho económico de todo esto, y aquí está el gran matiz de esta cuestión, según mi criterio personal. Siempre el dinero y el ego personal agregado.

En esta línea de actuación cuando se descubra algo realmente interesante, se corre el peligro que pase desapercibido, se ignore y se tiren las evidencias realmente interesantes y quedemos como hemos estado siempre. En una confusión y carrera de llegar primero para las ganancias según algunos pseudo investigadores y para otros seguir en forma privada sin compartir sus conocimientos por temor a ser metido en el mismo saco de estos malabaristas de los enigmas.

Como ven queridos amigos. Nada cambia en estos últimos tiempos. Solo se buscan otros elementos para relacionarlos con los verdaderos enigmas y esta es la muestra de nuestro estancamiento como civilización y raza humana. Es triste, pero a pesar que se dice que hace mucho tiempo que entidades de fuera de este mundo conviven con nosotros es mejor que se mantengan en secreto, pues más de alguien les pondría un traje de payaso o les haría daño o simplemente las suprimiría de nuestro lado por soberbia o vaya uno a saber con qué idea disparatada. Es lo que hay. Hasta muy pronto.

Raúl Núñez



INDICE - TEMARIO

- Página 1: Portada (alusión a los hechos de Chapiquiña en el Norte de Chile)
- Página 2: Editorial
- Página 3: Índice – Temario
- Página 4 a 7: **UFOLOGIA:** Las vigilias ufológicas ¿Sirven de algo?
- Páginas 8 a 10: Luis Altamirano, Un caso chileno ¿Cuestionado?
- Páginas 11: A 70 años de la era contemporánea de los Ovnis
- Páginas 12 a 13: Familia chilena dice haber fotografiado un Ovní en Salamanca.
Sixto Paz y su estadía en la zona norte de Chile
- Página 14: Evento Internacional de Ufología y temas a fines en Barcelona-España
Mes de Septiembre – Participa representando el IIEE de Chile Raúl Núñez
- Páginas 15 a 16: ENTREVISTAS -El Doctor Hynek “Me dijo”, Fernando J. Téllez
- Páginas 17 a 22: **CONSPIRACION** La conexión nazi en Valparaíso
- Páginas 23 a 25: **LEYENDAS CHILENSIS** El cuero – El mal de ojo
- Páginas 26 a 27: **ARQUEOLOGÍA** Hallan momia en Perú de un ser “no humano”
- Páginas 28 a 29: **MUNDO FANTASTICO** Seres pequeños traviesos en Chapiquiña
- Páginas 30 a 34: **REPORTAJE** Fenómenos paranormales después de las catástrofes
- Páginas 35 a 36: **ENIGMAS** Sorprendente caso de la “chica eléctrica” en Francia.
- Página 37: **HUMOR UFOLOGICO Y OTROS AFINES** (Condorito en Rapa Nui)

HAN PARTICIPADO EN ESTE NÚMERO

Alejandro Dávalos, Luis Altamirano, Aquiles Castillo, Sandra Cárcamo, Pedro Rivas Roth, Rubén Hernández, Sigrid Gröthe; Sergio Alcayaga, Fernando J. Tellez, Ramón Navia-Osorio, Benedicto Cerdá, Luis Griffol, Raul Gajardo Leopold.

La Voz del Norte, El Llanquihue, El Dedal de Oro, Emol, La Estrella de Valparaíso, Archivo GUG de Brasil, Grupo Crónica, La Tercera de la Hora, La Región de Coquimbo, El Día de La Serena y Coquimbo, Archivos de Luis Altamirano, Archivos del IIEE

Las personas que deseen colaborar o expresar sus experiencias que no han tenido una explicación racional en sus vidas pueden dirigirse a nuestro e-mail.

Serán acogidas con discreción y seriedad: lieechile@yahoo.com

UFOLOGIA

LAS VIGILIAS UFOLOGICAS ¿SIRVEN DE ALGO?

La pregunta del titular puede resultar odiosa para los aficionados a este tipo de reuniones ufológicas, donde se espera “ver algo inusual” y tener un posible contacto con lo que muchos buscamos, una explicación y un contacto directo con el FOVNI (Fenómeno Ovni). No puedo dejar de agregar que estas vigiliat nocturnas generalmente son entretenidas, se conoce gente con inquietudes similares y se pasan unas horas muy agradables, pero sinceramente ¿Se logra algo en especial? ¿Se ha preguntado alguna vez si estas entidades que nos visitan en estas naves tan sofisticadas tienen el concepto de contactarnos de esta forma? Forma por lo demás diseñada por nosotros mismos.

Estoy convencido que estas entidades se presentan cuando realmente a ellos les interesa, o cuando se dan ciertas circunstancias que ni siquiera imaginamos, en unas condiciones que son apropiadas para ellos y no para nosotros, pues las experiencias cuando se dan estos contactos son sorprendentes, aunque muchas veces parecen indicarnos que están siguiendo nuestras vidas. No lo digo por decir, mis conclusiones son



luego de haber conversado e interrogado a cientos de personas que han tenido contacto cercanos de tercer tipo en forma sorprendente, dejando secuelas psíquicas e incluso físicas a estas personas en algunos casos, y que muchos testimonios nos dicen que tienen la impresión que estas entidades no comprendían que sucedía en el momento de estar contactando con la persona elegida.

Las opiniones al respecto como todo lo que se acerca a los Ovnis son diversas. Algunos acuden a estas vigiliat en plan curiosidad sin emitir ni esperar nada a cambio, no falta el

escéptico figurón que emite su opinión y la hace saber en voz alta, también están los más discretos que no se pronuncian y ni siquiera saben porque razón están ahí, y no pueden faltar los creyentes fanatizados en el fenómeno Ovni que siempre entran en discusión con quienes ponen en duda sus pensamientos respecto a los no identificados. No pueden faltar los “vacilones” quien lo único que les importa es la bella joven que les acompaña y buscan un lugar privilegiado para que los Ovnis no lo descubran, mucho menos los terrícolas que los circundan ¿Comprenden?

Una visión muy especial y que es de una de las vigiliat más famosas de España, son las que ocurren en la montaña de Montserrat. La hemos extraído de Internet pues refleja libremente lo que una persona no asidua a estas vigiliat tiene la impresión que no tenemos quienes hemos ido a unas cuantas, e incluso termina conversando con José Luis Grifol, contactado famoso en Catalunya quien aborrece que las personas no le tomen en serio pues hay muchas de estas personas que acuden terminan “metiéndose” con este señor, quien acude religiosamente los días 11 de cada mes a conversar de Ovnis y tratar de que los de arriba le confirmen su creencia. Algunas personas dicen que son trazos lumínicos los que este “contactado” indica que pasarán sobre la montaña, otros dicen que es simple casualidad, pues en una montaña oscura, los reflejos lumínicos pueden llegar de cualquier forma de las carreteras circundantes... etc.

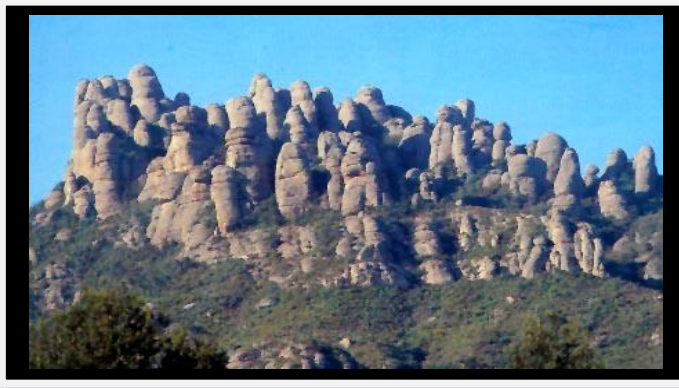
Todo lo que indicó, lo hago con el debido respeto a todos los asistentes, indistintamente a lo que vayan, pues cada uno es libre de ir donde quiere y creer lo que sienta, lo que sí quiero dejar claro que no he visto personas borrachas como indica el escrito a continuación. La marihuana esta en todos lados y eso no estaba tan masificado en los años 80 y 90, emito opinión como estará ahora esta bella montaña catalana y lo que nos ofrece en sus misterios, que **SI** los tiene, es cosa de investigar y hacer hemeroteca histórica y se encontrara con muchas sorpresas.

VIGILIAS EN MONTSERRAT

La montaña de Montserrat, en Barcelona, es uno de esos sitios de los que se cuentan millones de historias sobrenaturales. También se dice que hay avistamientos de ovnis el día 11 de cada mes en una conocida explanada de la montaña.

La montaña de Montserrat, en Barcelona, es uno de esos sitios de los que se cuentan millones de historias sobrenaturales, como que se apareció la virgen, o que Himmler la visitó en busca del Santo Grial en 1940. También se dice que hay avistamientos de ovnis el día 11 de cada mes en una conocida explanada de la montaña, y que allí se congregan ufólogos, ocultistas, “contactados” y algún que otro borracho, convocados por un tal Luis José Grifols.

Como no podemos hablar con el monje que recibió al oficial alemán en su visita, (murió en el 2002) y las vírgenes de momento no nos interesan, decidimos ir en persona. La zona está a una media hora en coche de Martorell. Hay que tomar la



carretera hacia el monasterio, dejar atrás un montón de curvas, pasar el hotel Bruc (que guarda un siniestro parecido con el motel Bates) y encontrar el cúmulo de coches aparcados en el arcén con las luces de emergencia encendidas. Cuando llegamos apenas hay siete personas. Al parecer hace un año los coches se arremolinaban sobre la explanada e iluminaban con los faros a Luís Grifols, el organizador de estas

reuniones. Ahora han colocado unas piedras para evitar el paso, así que la única fuente de luz allí arriba es la luna (esa noche el cielo está nublado), la contaminación lumínica de la ciudad y las linternas que traen los visitantes. La explanada es lo suficientemente grande como para que se pose en algún momento uno de esos platillos volantes rollo Ed Wood, y como casi todo lo que hay alrededor es barranco, hay pocas posibilidades de escapar en caso de ser abducidos.

Se supone que nuestro hombre tiene que aparecer a las 23.11, pero a esa hora lo único que nos recibe es una ráfaga de viento y un frío. A las once y media la hilera de coches es ya tan larga que se pierde detrás de la curva. Entre los congregados encontramos: una maestra de Martorell y su novio (escépticos); un colombiano que vino en verano y no soporta a la gente reírse del tema, junto a un iniciado que viene a la explanada por primera vez; un grupo de unas veinte personas que se alojan en el hotel Bruc; tres mujeres de la zona (“nosotras somos mujeres de mundo”); seis tíos con embudos recubiertos de papel de plata sobre la cabeza y una nevera portátil llena de cerveza; un tipo con un casco de minero que te deslumbra con la linterna que lleva sobre la frente (no podemos verle la cara) y que nos regala un libro titulado Hercólubus o el planeta rojo, donde se explica que el mundo se acabará en el 2012. Cuando sacamos la cámara para hacerle una foto más detallada dice rápidamente: “No, nada de fotos”.

El ufólogo aparece a media noche. Se hace un hueco entre la multitud y se pone a hablar del terremoto de Japón (“Sí, sí, yo he recibido hoy un mail de avistamientos de Ovnis”, dice un espontáneo), del conflicto de Oriente Próximo (“¿Vosotros creéis que aquello está sucediendo sin más? ¡No, hombre, no!”), del club

Bilderberg, de las partituras intachables de Mozart y los cuadros perfectos de Velázquez (“en las partituras no había ningún tachón, ni correcciones en los cuadros”), de la banda sonora de Encuentros en la tercera fase, de tecnología superior, de que la Tierra es un protectorado de Ellos, todo esto mientras intenta que los tíos de los embudos se callen de una vez y dejen de enfocarnos a todos a los ojos con sus putas linternitas.

La reunión dura hasta las dos de la madrugada y porque se pone a llover, porque la gente no deja de hacerle preguntas a Grifols, y a esa hora aún quedan tres colgados con una manta que se han pasado la noche fumando porros poniendo a prueba al ufólogo (“¡Que la luna no es de metal, joder, que perdona que te diga que yo soy geólogo y se compone de siderófilos!”), una tía que huele muy mal y un músico empeñado en que le desvele el secreto para enviar su propio mensaje en forma de canción a través de ondas de radio al espacio para contactar con Ellos.

Después de tres horas y de no ver ni una sola luz sospechosa en el cielo, ni una nave, en resumen: nada, conseguimos entrevistar a Luís Grifols:

VICE: La gente dice que es usted un “contactado”. ¿Cómo fue su primera vez?

Luis José Grifols: En el verano del 77 estaba viendo la televisión cuando noté una sensación de desazón muy angustiada, tanto que me asusté porque pensaba que me iba a dar un ataque. Era como si ardiera todo el tiempo, como si habiéndote duchado no te hubieras quitado el jabón, pero a nivel sanguíneo. Salí angustiado a la terraza. De repente miré al cielo y vi un ovni, que en un segundo fue desde mi cabeza hasta el horizonte del mar. Al cabo de un momento volvió a encenderse y se desplazó otra vez paralelo al horizonte.

La semana siguiente me ocurrió otra vez, así que lo asimilé, y entonces le dije a mi mujer: “¿quieres ver un ovni? Mira por allá, que lo verás salir hacia la derecha”. A partir de ahí fui teniendo avivamientos frecuentes, sueños premonitorios, sensaciones de viajes astrales... una cosa complejísima.

¿Por qué cree que le contactaron a usted?

No lo sé, a veces tienes alguna condición que sirve para el propósito de servicio por el que estoy aquí estas horas, después de 33 años de subidas.

¿Qué se supone que hace un ufólogo?

Es un investigador de las relaciones entre ellos y nosotros. Recopila casuística ovni, da su opinión, la de otros colegas suyos del oficio.

¿Existe alguna institución oficial del Estado encargada de investigar las relaciones interplanetarias?

No, no la hay.

Hay documentos que prueban que Himmler, el oficial alemán, estuvo aquí buscando el Santo Grial.

Si, y estaba en lo cierto, porque el Santo Grial está en Montserrat. Eso lo aireé yo, que localicé al padre Ripol, el monje que le recibió. Por manifestaciones de Los de Arriba puedo afirmar que el castillo del Graal es la propia montaña. Por encima del Montserrat visible existe el invisible o el del espíritu, que es el que han visto, ven y verán los auténticos iniciados. Esto está confirmado por quienes gobiernan los ovnis.

¿Quién es iniciado y quién no?

Pues el que tiene grandes conocimientos de lo oculto.

Pero ¿cualquiera puede ser iniciado, entonces?

Sí, pero la calificación la da un superior.

¿Dónde empieza la cadena?

Por lógica por nuestros inmediatos superiores, que son los ángeles. Los ángeles de los libros sagrados en general, y los dioses de la antigüedad, y las divinidades de muchas culturas a lo largo de los tiempos.

Este libro me lo ha dado un tío que ronda sus reuniones. ¿Le conoce?

No tenemos nada que ver. Ese señor vino hace años, a mí también me dio uno y prefiero no pronunciarme. Es una de estas historias tremebundas que a muchos excitan, pero que yo creo que no tiene consistencia ni fundamento.

¿Cómo es un ovni?

Son de una tecnología superior, incomprensibles para nosotros. Se ingravitan y aceleran de cero a velocidades paralumínicas en cuestión de segundos. Yo lo he visto aquí mismo muchas veces. También se materializan y se desmaterializan.

¿Cómo son Ellos?

Tienen nuestra apariencia cuando cobran aspecto físico, porque también se desmaterializan. Los puedes tener al lado y no saberlo.

¿Quiere decir que podrían estar aquí al lado?

Sí, aquí al lado. Están en todas partes.

Fuente: La rondeta Vice – Borja Criado



UN CASO CLASICO CHILENO ¿CUESTIONADO?

La prensa de los años 70 y 80 era imparable en cuanto a noticias de objetos volantes no identificados que supuestamente cruzaban los cielos nacionales. Existía una verdadera efervescencia en muchas personas y en esas fechas un caso quedo registrado para la posterioridad como un “hecho insólito” y sin explicación. Ocurrió a dos pilotos de rally chilenos, Jaime Moya y Carlos Acevedo quienes contaron una historia increíble a los medios argentinos y chilenos y quedo inamovible hasta hoy en día.

La prensa del momento lo indicaba en su portada de la siguiente manera:



En la foto: Carlos Acevedo y su copiloto Jaime Moya

ALGUNOS DATOS:

Según informes y declaraciones recibidas en los últimos años en nuestra redacción de personas que conocían a los mecánicos en cuestión y que de alguna forma tenían una relación constante con ellos, nos mencionaban dudas en lo declarado por los posibles protagonistas de este hecho.

Estas personas nos han pedido absoluta reserva y lo mantendremos, pues salen a la luz matices de índole personal y que no vienen al caso sacarlos a luz luego que han pasado casi 40 años de esta información, pero que creemos debe ser conocida por nuestros lectores. Más aún, si alguien desea añadir algún otro dato que no se conozca, seguiremos manteniendo la discreción de este caso. Hechos que fueron avalados por la totalidad de la ufología de aquellos años en Chile, y algunos colegas argentinos también se añadieron a este caso, que resultaba altamente atractivo, pues según los deportistas el auto fue elevado cinco metros del suelo y perdieron la noción real de donde estaban cuando compartían en un rally internacional entre los dos países.

RESUMEN DE LO OCURRIDO SEGÚN LA PRENSA

Cuentan pilotos chilenos desde Argentina: "OVNI atrapó nuestro auto y nos elevó a cinco metros"

Una extraña aventura de la cual hasta ayer no lograban sobreponerse vivieron los pilotos chilenos Carlos Acevedo Ramírez y Miguel Ángel Moya, participantes en el rally internacional "Vuelta a la América del sur".

El hecho ocurrió en Bahía Blanca, Argentina, cuando ambos —piloto y copiloto de la máquina N° 102, un Citroen GS 1220— fueron cogidos con su coche por un OVNI que los levantó a unos 5 metros de altura y les vació el estanque de la gasolina, según contó el piloto Carlos Acevedo.

Ambos se dirigían hacia Bahía Blanca para completar uno de los últimos tramos de la prueba en la que se encontraban participando hasta hace cuatro días, cuando fueron descalificados por perder 5 horas. Pese a ello, decidieron continuar para acompañar la prueba.

Cuando se encontraban a 321 kilómetros de esa ciudad, en la localidad de Viedma, según su testimonio, fueron alcanzados por un platillo volador.

RELATO DE ACEVEDO

LA TERCERA llamó a Bahía Blanca, al Hotel del Sur, habitación 425, donde se encontraban hasta ayer los dos chilenos. El piloto Carlos Acevedo relató así su experiencia:

—Todo es auténtico y verídico. Si no lo hubiera vivido yo mismo, no lo creería, como seguramente muchos tampoco lo creerán. Fue algo realmente fantástico. Veníamos desde el sur. A unos 30 kilómetros de Viedma y cuando nosotros corrimos a unos 140 kilómetros por hora tratando de llegar a Bahía Blanca, vimos repentinamente una luz amarillo violácea en forma de huevo aplastado. Al principio pensé que se trataba de otro coche de la competencia, tal vez un Mercedes, pero luego comprendí que no podía ser.



JAIME MOYA: "Mi hermano siguió acompañando al piloto Carlos Acevedo porque yo me encontraba muy cansado. Me quedé en Santiago para reponerme".

Era demasiado potente la luz. Además, venían demasiado fuerte, por lo menos a 200 kilómetros por hora. Mi copiloto me dijo que no podía ver, que la luz lo había enneguecido. Luego se detuvo el motor y nos empezamos a elevar. Llegamos a estar a unos 5 metros de altura. Traté de mover el volante del auto, pero no podía. Quedamos suspendidos. Pensé en tirarme hacia abajo, pero luego me desistí. Mirábamos hacia abajo y estábamos en medio de un haz de luz muy brillante. Nos mirábamos con mi copiloto Moya y no atinábamos a hacer nada. Estábamos aferrados al auto por temor a que cayera pesadamente al suelo.

UN MINUTO

"Debe haber pasado más o menos un minuto —continuó relatando Acevedo Ramírez a través del teléfono, con una voz temblorosa— y nos empezaron a bajar. Desde la nave nos controlaban. Nos dejaron en la berma y el OVNI desa-

pareció a una velocidad que no pudimos calcular".

"Cuando nos sobrepusimos del susto, fuimos a la primera estación policial para dar cuenta del hecho. Al principio pensamos no dar cuenta a nadie para evitar que se rieran de nosotros, pero cuando llegamos al retén a nadie le extrañó porque en esa zona no es primera vez que ocurre un hecho similar, según nos dijeron los mismos policías de la localidad de Pedro Luro. Lo más curioso es que después de dar contacto a la máquina fuimos a una estación de servicio, aunque lo hicimos más para recuperarnos que para cargar combustible porque estábamos seguros de haber llenado instantes antes que esto ocurriera. La sorpresa, repito, es que el estanque estaba vacío".

MAS SORPRESAS

Otra de las sorpresas que se llevaron fue el haber encontrado las llaves de contacto del coche debajo del asiento y una temperatura altísima que casi los ahogaba, producto de la intensa luz que despedía desde lo alto el aparato desconocido.

—Lo más inexplicable, sin embargo, siguió detallando a LA TERCERA el desconcertado piloto, es que al comprobar por el odómetro (cuentakilómetros de cada prueba) la cantidad de kilómetros que habíamos recorrido, nos percatamos que en menos de un minuto habíamos avanzado unos 70 kilómetros, de acuerdo a las distancias efectivas entre cada pueblo. Eso es algo que no nos podemos explicar, porque no perdimos el conocimiento y nos dimos cuenta de todo.

Fuente: La 3ra. de la Hora
Domingo 24 de Septiembre de 1978

Archivos de Luis Altamirano
Archivos IIEE de Chile

La información que ha llegado a nuestras manos durante estos últimos años, en ningún caso deseamos que sea contradictoria con otras investigaciones realizadas, como es el caso del investigador Raúl Gajardo Leopold quien tuvo acceso de información en aquellos momentos de estos señores corredores de coche. Nuestro único afán es mencionar este hecho pues de alguna manera se omitió en su momento que el Sr. Acevedo tenía una gran tendencia de información sobre el FOVNI, se sentía muy atraído por este fenómeno y de alguna forma pudo influir en el desaparecido Sr. Moya en sus declaraciones posteriores.

A 40 años de haber ocurrido estos hechos, no es nuestro afán de confundir o de crear polémicas estériles, sólo añadir que a veces los seres humanos tenemos actitudes insospechadas ante lo extraño y lo anidamos en nuestras mentes. Dejamos las puertas abiertas a si alguien de aquella época puede aportar nuevos antecedentes al respecto. Nosotros guardaremos los nuestros y como muestra mostramos la opinión de la señora esposa de Acevedo, también publicada en el diario y que nadie tomo mucho en cuenta en aquellos momentos. ¿Por qué razón? **Esto menciono a la prensa la Sra. Acevedo :**

“A mi marido le apasionan cosas de discos voladores”

—A mi esposo siempre le han apasionado las historias de platos voladores. Se interesa por todo lo que se dice acerca de los OVNIS, se devora todo lo que llega a sus manos y esto



“A MI ESPOSO siempre le han gustado las historias de objetos voladores. El cree en todas esas cosas; yo no creo nada”, nos dijo Cecilia González de Acevedo,...

que le ha sucedido no me extraña, pero tendré que conversar personalmente con él para ver qué puedo creer de lo que le sucedió en Argentina.

Quien habla así es Cecilia González de Acevedo, una bella rubia, modelo profesional que está casada con el piloto Carlos Acevedo Ramírez, uno de los protagonistas del curioso fenómeno ocurrido en la madrugada de ayer en la vecina república.

En su casa de calle Orfeo N° 300, en Las Condes, nos indicó que “hace algunos minutos conversé con él por teléfono, me contó lo ocurrido. Al principio me asusté porque creí que se trataba de otra cosa; pero él mismo se encargó de tranquilizarme diciéndome que no les había sucedido nada malo”.

OTRO MECANICO

Jaime Moya, hermano del segundo de los protagonistas de este “encuentro” con un OVNI, se encontraba ayer en el taller de San Isidro 256. El hasta la semana mecánico titular de Acevedo Ramírez.

“Me retiré porque el rally era demasiado sacrificado”, nos dijo. “Tenía que seguir la prueba desde algunos camiones o en coches de auxilio. Quería descansar y siguió adelante mi hermano”.

A 70 AÑOS DE LA ERA CONTEMPORANEA DE LOS OVNIS

UFOLOGIA NACIONAL - SIN RENOVACION

Siempre los mismos personajes

LA SERENA Y PAIHUANO CELEBRAN DÍA MUNDIAL OVNI CON IMPORTANTES INVITADOS

Con una expo Ovni, la exposición de más de 150 meteoritos recogidos en distintas partes del mundo y la visita de importantes investigadores del fenómeno se celebrará este fin de semana el Día Mundial OVNI.

La actividad conmemora los 70 años del inicio de la investigación moderna de este fenómeno y se realizará en dos jornadas, hoy a las 16:00 horas en el Centro Comunitario Cuatro Esquinas, ubicado en La Pampa, y mañana domingo en el Salón de Conferencias Francisco Varela de Montegrande en la comuna de Paihuano a la misma hora.



A la jornada asistirán de tres especiales invitados, **Rodrigo Fuenzalida**, presidente de AION y asesor de varios programas de televisión, **Camilo Valdivieso**, arqueólogo, explorador y uno de los referentes mundiales de la exploración antigua y **Juan Castillo**, investigador, escritor y autor de los libros, Ufología Aeronáutica y Ovnis; los mejores testigos.

«Nosotros como investigadores quisimos compartir los casos y evidencias del fenómenos con las gente de La Serena, Paihuano y toda la región». señaló **Cristian Riffo**, organizador del evento, quién comentó que las comunas se escogieron porque «ambos municipios hace varios años han estado relacionados con el fenómeno OVNI». En el caso de La Serena por su decreto municipal que establece el 24 de junio como el día del OVNI y donde se realizó el primer simposio internacional en 1998 y en Paihuano por su decreto municipal donde se celebra la semana de la ufología en octubre.

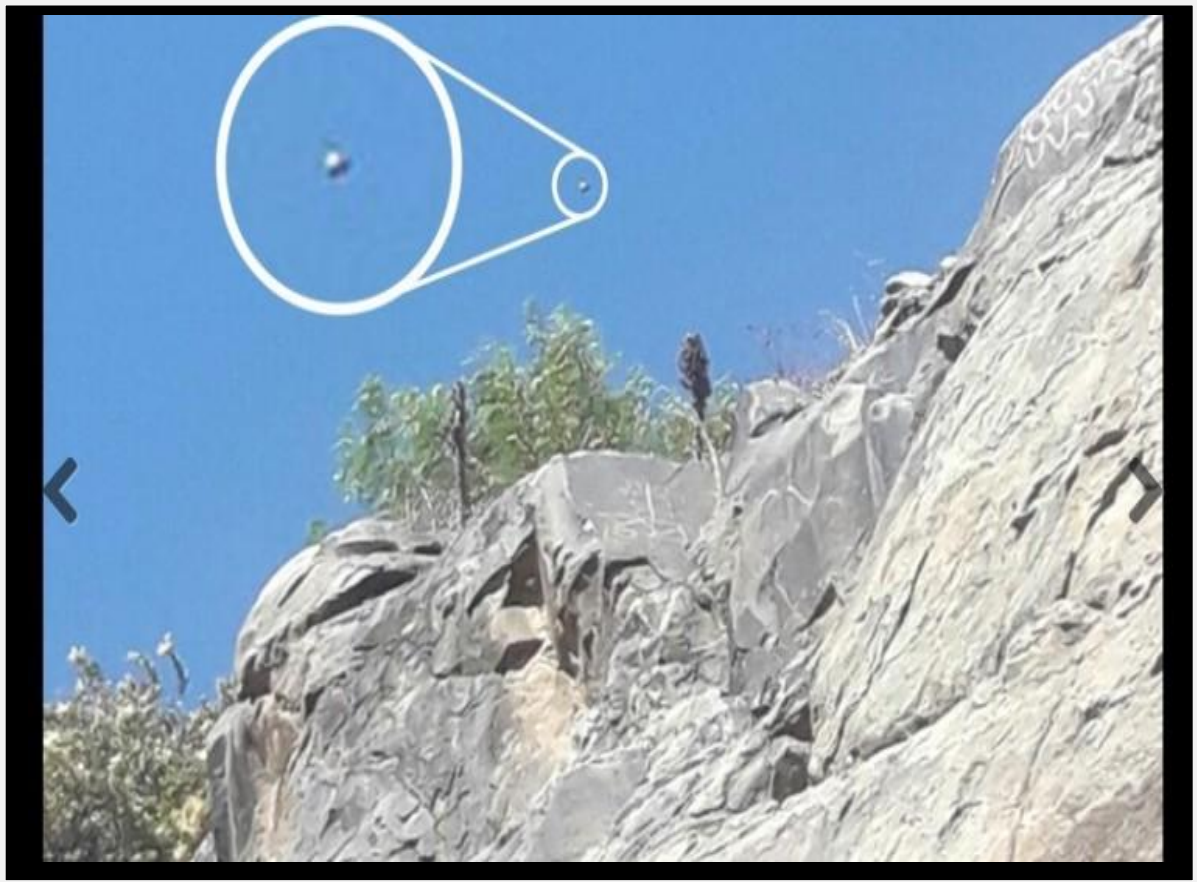
Además, la actividad contará con la presencia del cazador de meteoritos **Jorge Monsálves** y su gran colección que incluye un meteorito de 200 kilos y joyas confeccionadas con meteoritos y fabricadas por orfebres locales.

Esta celebración cuenta con el patrocinio de la Cámara Regional de Turismo, la Municipalidad de La Serena, la Municipalidad de Paihuano y SERNATUR.

«Para nosotros es muy importante el tema de la ufología en la comuna de Paihuano, somos considerados por investigadores como uno de los centros de atracción por la energía que tiene el Valle del Elqui, en especial el sector de Cochiguaz» señaló Hernán Ahumanda, edil de Paihuano quien agregó que estaba complacido por este tipo de eventos en la comuna y que seguiría colaborando con las actividades que se realicen en el Valle de Elqui. - La Región de Coquimbo -

FAMILIA DICE HABER FOTOGRAFIADO A UN OVNI EN PETROGLIFOS DE SALAMANCA

UN EXTRAÑO OBJETO FUE RETRATADO POR AYLEN Y GERALDINE PASTÉN, HERMANAS SERENENSES QUE
VACACIONABAN EN ESE LUGAR ESTE FIN DE SEMANA



Esta imagen fue captada segundos después de la primera imagen y donde se ve un objeto raro.

Las hijas de Guillermo Pastén, Aylen y Geraldine, no saben bien lo que fotografiaron. Si les llama mucho la atención que “eso” estuviera sobre unas rocas en los petroglifos de Coirón, en la ciudad de Salamanca. Es que mientras vacacionaban y escalaban las rocas, el sábado a eso de las 12:00 horas, una de las hijas, Aylen, comenzó a sacar fotografías de los petroglifos y sorpresa fue cuando al ver las imágenes, un Objeto Volador No Identificado apareció en una de sus fotografías.

¿Una mancha? No creo, ya que mi hermana también sacó hartas fotos y todas salen nítidas, sin ninguna mancha, salvo la mía. La verdad es que nos llamó mucho la atención, ya que tampoco podríamos señalar que fuera un drone, pues éramos los únicos que ese día estábamos en ese sitio y, además, es extraño que justo apareciera sobre los petroglifos”, indicó Aylen.

Mientras que Guillermo advierte que “no sabemos qué pudo ser, pero es un objeto extraño. Yo estaba escalando y mi hija sacó las fotografías. Las fotos se las estaba sacando a los petroglifos y cuando las estábamos revisando, nos dimos cuenta que en una de ellas aparecía algo extraño. No sé lo que puede ser, pero nos llamó la atención algo suspendido en el aire y que sólo apareciera en una foto para después desaparecer”.

El periodista y ufólogo de la Región de Coquimbo, Cristián Riffo, señaló con respecto a la imagen captada que "es un registro que debe ser analizado para descartar que se pueda tratar de algún insecto cercano al lente que esté reflejando la luz del sol u otro fenómeno óptico. En estos meses aumentan los casos debido a que la gente regresa de sus vacaciones y revisa sus fotografías familiares donde el 99% de los casos, luego de un análisis, tiene una explicación racional".

Publicado el Viernes 3 de Marzo de 2017
Diario “El Día”

SIXTO PAZ AL VALLE DE ELQUI AVISTAMIENTOS DE OVNIS MARCARON SU VISITA

Fuente: <http://www.lavozdelnorte.cl/2017/05/avistamientos-de-ovnis-marcaron-visita-de-sixto-paz-al-valle-de-elqui/> (15.Mayo.2017) La Voz del Norte.



EN ESPAÑA – EVENTO INTERNACIONAL- MES DE SEPTIEMBRE

UFOLOGIA

Expandiendo conciencia colectiva centrada en el amor





• MONTSERRAT - ESPAÑA •

• 19, 20, 21 SEPTIEMBRE •


















• MICHAEL SALLA • COREY GOODE • JAMIE MAUSSAN • LAURA EISENHOWER • SEBASTIÁN D'ARBO • BRIDGET NIELSEN •
 • SALVADOR FREIXEDO • SIXTO PAZ WELLS • HONORI STRONGDEEN • DANIEL MUÑOZ • CARLOS FREIXSON •
 • MAGDALENA DEL AMO • THIAGO LUIS TICCHETTI • ROJEAN BELJÓN • RAÚL NÚÑEZ •

Raúl Núñez representará al IIEE de Chile en este evento internacional



Por Fernando J. Téllez

Revista Contacto Ovni - Mexico

EL DOCTOR HYNEK

ME DIJO...

En el año de 1977 tuvimos la gran oportunidad de entrevistar al doctor en astronomía Joseph Allen Hynek, reconocido como el mayor científico especializado en el estudio de los Objetos Voladores No Identificados (OVNIs), ya que durante 25 años fue asesor de la Fuerza Aérea de Estados Unidos para desacreditar a los entonces llamados "Platillos Voladores". El doctor Hynek participó en los primeros proyectos que se abrieron para saber algo más de estos extraños aparatos en el cielo.

Fue un astrónomo destacado, habiendo sido director del Observatorio Smithsonian de Astrofísica en Cambridge y del Centro de Investigaciones Astronómicas de Lindheimer. Finalmente fue profesor de astronomía en la Universidad de Northwestern del estado de Illinois, así como fundador y director del CUFOs, Center for UFO Studies.

Vamos a recordar algo de lo que el doctor Hynek nos dijo.

FJT: ¿Cuál es su opinión, como científico, sobre el Triángulo de las Bermudas?

JAH: Bueno, esa es una pregunta que realmente quisiera no tener que contestar, porque no he estudiado el tema lo suficiente. Sé que hay un gran número de historias; leí el libro *Limbo of the Lost* (El Limbo de los Perdidos), y otro escrito por Charles Berlitz, pero en mi opinión no son obras científicas, sino cálculos basados en rumores y cuentos. Hay un libro llamado "El Triángulo de las Bermudas", escrito por un bibliotecario llamado Kruch, que realizó un trabajo muy bueno investigando esas historias y rastreando los hechos originales. El encontró que muchos de los casos atribuidos al triángulo ocurrieron muy lejos de ahí.

De hecho, uno de los casos tuvo lugar en el Océano Pacífico. Sucede una cosa curiosa con la mente humana; cuando uno quiere creer algo, relaciona unas cosas con otras; es tan difícil separar las emociones del intelecto, están tan estrechamente



unidos que es imposible separarlos.

FJT: A partir de la publicación de su libro "The Edge of Reality (Al Borde de la Realidad)", que escribió con el doctor Jacques Vallée, nos parece que usted empieza a tender hacia una explicación metafísica o parapsicológica del fenómeno OVNI.

JAH: Sí, tiene usted razón. Tengo la firme impresión de que si en este momento evaluara los hechos, habría más evidencias que apoyaran la explicación parafísica que la de la tecnología espacial. No las suficientes evidencias para asegurar que esa es la hipótesis correcta; pero, por ejemplo, el tremendo número de casos en los que las cosas parecen materializarse, o el que las naves pueden cambiar de forma. Todos esos casos en los que las personas dicen una y otra vez: "Me desperté y sentí que algo me impulsaba a acercarme a la ventana", o "Iba yo solo en mi coche y de repente algo me obligó a desviarme y a tomar otro camino, y ahí estaba el OVNI"; todas esas cosas son parafísicas o paranormales, ya que no se me ocurre ninguna otra explicación.

"Por supuesto, ustedes dirán que si se tratara de tecnología espacial, la civilización más adelantada sabría mucho más que nosotros sobre el mundo tanto físico como psíquico, y que ellos podrían controlar

automáticamente nuestras mentes y decir: «Oye, ven acá», como yo podría obligar a un animal a seguir determinado camino. Es por esto que digo que los hechos no son concluyentes en absoluto. Sin embargo, me siento muy atraído por la idea de la interpretación paranormal".

FJT: Doctor Hynek, en una entrevista concedida por usted a la revista "Official UFO", se refirió al fenómeno de la Mutilación de Ganado, aunque no habló mucho sobre ello. Sin embargo, hemos sabido que en Puerto Rico y en distritos rurales en el oeste de Estados Unidos se han encontrado mutilaciones en ovejas y en otro tipo de ganado. Aparte de la teoría que sostiene que los órganos son extirpados para los ritos satánicos, ¿cree usted que el hecho de que extraigan sangre de los animales, así como los cortes, que parecen haber sido hechos por un cirujano, puedan tener relación con los OVNIs que se han visto en esa zona?

JAH: Podría tenerla. Yo quisiera que todo este asunto de la mutilación del ganado no existiera, porque me preocupa. Nos llegan informes de que el ganado ha sido mutilado quirúrgicamente, que se les ha extraído sangre a los animales, y sin embargo no hay huellas que lleguen hasta donde ellos se encuentran o se alejen del lugar. Ciertamente parece paranormal o muy misterioso; pero yo no he sabido de un solo caso en el que un OVNI haya sido avistado en el sitio donde tuvo lugar la mutilación, deme un solo caso de este tipo.

FJT: ¿Pero han habido casos de mutilaciones durante las oleadas de OVNIs?

JAH: No, hay algunos casos en los que los OVNIs fueron vistos unos días antes, pero no es lo mismo. Es como decir, "usted vio un hombre muerto en la calle", "y yo vi un automóvil ahí la semana pasada". Eso no demuestra que el auto matara al hombre; es posible que alguien le haya disparado o envenenado, o algo por el estilo.

FJT: ¿Qué opina usted sobre la Zona

Agradecemos al Sr. José Luis Di Rosa quien nos envió esta entrevista al Dr. Hynek

LA PELÍCULA DE STEVEN SPIELBERG "ENCUENTROS CERCANOS DEL TERCER TIPO". USO COMO TÍTULO EL TÉRMINO ACUÑADO POR EL DOCTOR HYNEK PARA LOS CASOS CON TRIPULANTES OVNI. ADEMÁS FUE EL ASESOR CIENTÍFICO DEL FILME

del Silencio, situada en el norte de México?

JAH: Quisiera saber más acerca de ella, porque realmente no sé mucho. Sé de algunas cosas y he visto algunas fotografías, estoy muy interesado en conocerla, ahí tenemos de nuevo un hermoso caso en el que es necesario separar la superstición de los hechos reales.

FJT: ¿No es interesante que la Zona del Silencio esté en el mismo paralelo que el Triángulo de las Bermudas?

JAH: Bueno; Chicago y Nueva York están en el mismo paralelo, ¿y qué?

FJT: Las pirámides de Egipto se encuentran en ese mismo paralelo.

JAH: Si usted le mencionara este hecho a la mayoría de los científicos, dirían: "Es una bonita coincidencia". En este caso yo estoy actuando a propósito como el "abogado del diablo"; quiero decir, todo eso podría ser muy significativo, pero por el momento no existe una razón contundente para creer que lo sea.

FJT: ¿Cree usted que las fotografías sean una prueba definitiva de la existencia de los OVNI's?

JAH: Francamente no. Una vez escribí un artículo acerca de lo que yo necesitaría para creer realmente que la fotografía de un OVNI era una prueba absoluta. En primer lugar las copias no sirven de nada; uno debe tener el negativo original. Pero aparte de eso, el valor de la fotografía depende de la persona que la haya tomado; uno puede detectar fácilmente los detalles obvios, como cuando el OVNI está bien enfocado y sin embargo los árboles en el fondo están fuera de foco, lo cual significa que el objeto está

muy cerca.

"Creo que Leonardo da Vinci descubrió hace muchos años, que los objetos vistos a distancia son siempre más imprecisos que cuando se ven de cerca; esto se debe a los efectos atmosféricos. En nuestro centro usted puede ver fotografías perfectamente nítidas. Si hubieran sido tomadas a media milla o a una milla de distancia, no podrían ser tan claras, y ello quiere decir que el objeto se encontraba bastante cerca de la cámara.

"Pero aparte de esos detalles obvios, todo lo que uno puede decir sobre dichas fotografías es que hasta el momento no han podido demostrar la realidad de los objetos; no prueban que sean genuinos. No obstante, si alguien me da una foto y a la vez yo tengo otra de esa persona en la que aparece tomando la fotografía en cuestión, y además cuento con dos o tres testigos que estén dispuestos a jurar que vieron el objeto y también al que lo fotografió, entonces lo creeré".

FJT: ¿Sería posible que el equipo fotográfico fuera capaz de captar ciertas cosas "que no se ven", de la misma manera en que los perros escuchan ruidos que el oído humano no puede percibir?

JAH: Podría ser, pero afortunadamente las placas fotográficas son bastante sensibles a los rayos ultravioleta, aun cuando nuestros ojos no lo son, y en el otro extremo del espectro, también hay cámaras especiales sensibles a los rayos infrarrojos. Para que algo no pueda ser visto, tiene que estar fuera del espectro electromagnético. Consideremos por un momento el aspecto paranormal; suponemos que se trata de algo que los místicos u ocultistas llaman el "reino de lo etéreo", que en realidad no es físico, pero sin embargo está ahí.

"Sería posible que de alguna manera la fotografía pudiera captarlo, aun cuando los humanos no lo logran; a mí me ha interesado mucho la fotografía paranormal y he trabajado con Ted Serios, quien ha sido capaz de fotografiar cosas proyectadas mentalmente, y hay varias

Y SIN EMBARGO... ¡EXISTEN!

Siempre hemos tenido una especial admiración por el doctor J. Allen Hynek, un hombre que ingresa a la historia de los OVNI's como un "detractor de oficio", contratado por la Fuerza Aérea con la finalidad de desacreditar y ridiculizar todos y cada uno de los informes que sobre "plañillos voladores" se generaran en Estados Unidos.

Fueron 25 años de decir un oficial ¡No! a todos los testimonios, fotografías, casos de detección vía radar y reportes de pilotos civiles y militares. Pero llegó el momento de las conclusiones, en donde el doctor Hynek tenía que firmar un documento en donde él dijera que los OVNI's no existían; entonces él, con esa tranquilidad "franciscana", declinó hacerlo porque los OVNI's sí existían.

Renunció a su cargo y se retiró para estudiar el fenómeno en forma privada. Si una persona de su talla llegó a retar a la Fuerza Aérea Estadounidense, sólo nos hace pensar que el asunto de los Objetos Voladores No Identificados, es un asunto serio que el gobierno de Estados Unidos sabe que es tan real y tangible como la revista que ahora usted lee.

personas más que puedan hacer eso.

"Así que volviendo a la cuestión de la fotografía, necesitamos más, y me siento bastante sorprendido de que no haya más fotos. Cuando le pregunto a la gente: «Bueno, ¿y por qué no tomaron fotografías del OVNI?», me contestan una y otra vez que la cámara estaba en la guantera y como se encontraban tan emocionados, no se les ocurrió fotografiarlo. Sin embargo, espero que uno de estos días tengamos una buena fotografía y muchos testigos que hayan visto cómo se tomaba, para poder llevarla a un comité del congreso y decirles: «¡Miren, aquí tenemos una fotografía auténtica!»".

De esta forma concluyó una de las entrevistas que tuvimos con el doctor J. Allen Hynek. El nació y murió como un astrónomo; vino al mundo en el año de 1910, cuando se acercó a la Tierra el cometa Halley y falleció el 30 de abril de 1986, cuando nuevamente regresó dicho cometa después de 76 años a las inmediaciones del Sistema Solar. Doctor Hynek, gracias por sus comentarios y sabios consejos; sus palabras las recordaremos siempre.



Fernando J. Tellez en compañía del doctor J. Allen Hynek.

CONSPIRACIONES

LA CONEXIÓN NAZI EN VALPARAÍSO



Documentos desclasificados esta semana por la PDI, que revelan el trabajo realizado por el Departamento 50, dan cuenta de la fuerte presencia que tuvo en esta ciudad la red de espionaje alemana instalada en Chile. Testimonios revelan cómo se comunicaban los agentes, quienes estuvieron involucrados en el grupo y qué tipo de informaciones proporcionaban a Berlín, en plena Segunda Guerra Mundial.

Cuando Guillermo Kuensemueller Rothman llega a Chile en 1941, tras ser reclutado en Alemania con la misión de transmitir mensajes de importancia para el Tercer Reich, en plena guerra con el frente aliado, su primer paso consiste en trasladarse a Valparaíso. En el edificio de Correos -donde hoy funciona el Consejo de la Cultura, en plaza Sotomayor- Kuensemueller establece el primer contacto con un "miembro de la institución", cuyo objetivo no era otro que operar una red de espionaje desde nuestro país, que podría llegar a tener importancia estratégica para la Alemania nazi durante el desarrollo de la II Guerra Mundial.

Ese primer encuentro con un misterioso agente, que se identifica a sí mismo como "señor Thompson", se desarrolla específicamente "frente a la casilla 24", según señala el primero de los ocho tomos donde el Departamento 50 de la PDI da cuenta de los pasos de un grupo de espías nazis que operó en nuestro país entre 1937 y 1944 y cuyo contenido se mantuvo secreto hasta el jueves pasado, cuando todo el material fue entregado al Archivo Nacional.

La PDI creó el Departamento 50 a fines de 1942 y la sección tuvo su origen en una pequeña unidad formada en 1941 tras el descubrimiento de grupos nacionalsocialistas en el sur de Chile y de la intercepción de transmisiones radiales de la Armada por este movimiento. A ello se agregan informaciones provenientes del servicio secreto norteamericano, que daban cuenta de transmisiones de mensajes cifrados desde Chile al extranjero.

Los cuadernos transferidos al Archivo Nacional dan cuenta de una vasta red de agentes, tanto ciudadanos chilenos como alemanes residentes, que operaron en Santiago, Valparaíso y el sur de Chile, para llevar informaciones consideradas relevantes hasta el Tercer Reich.

LA CONEXIÓN PORTEÑA

Las investigaciones recogidas en los archivos desclasificados de la PDI se refieren al desbaratamiento de la red, tras el descubrimiento de transmisores de radio ubicados en Santiago, así como una serie de documentos, códigos cifrados, dinero en efectivo, etcétera. Este operativo permitió la captura de gran parte de la red, en 1944, pero la actividad de espionaje empezó algunos años antes y tuvo importantes capítulos en la V Región.

En 1942, una importante diligencia de la Policía de Investigaciones, conocida como PYL, finalizó con el



desbaratamiento de un grupo que desde Quilpué transmitía mensajes criptografiados a Alemania, sobre los itinerarios de los buques mercantes aliados.

Pero ese grupo partió trabajando en Valparaíso. Funcionaron en oficinas ubicadas en calle Prat y en casas del cerro Alegre. Y cuando se sintieron cercados, deciden cambiarse a la Ciudad del Sol para continuar con sus operaciones.

Gracias a este levantamiento de secreto, hoy los chilenos pueden acceder, vía internet, a esos sabrosos secretos, donde se vieron involucrados varios residentes, trabajadores bancarios, profesores y

mujeres vinculados a la comunidad alemana residente.

AGENTES EN VALPARAÍSO

En un comienzo, la red de espionaje fue orquestada desde la misma embajada de Alemania en Chile, donde el Adicto de la Fuerza Aérea alemana en esa repartición, el capitán Von Bohle, actuaba como director del grupo. Al momento en que Chile rompe relaciones con los países del Eje, en 1943, y el personal diplomático alemán es retirado, asume la dirección del grupo el chileno de origen alemán Bernardo Timmermann, apodado "Pancho" o "Salvador", nombre que recibía también el grupo de espionaje.

De inmediato, Timmermann se hace cargo de la red y refuerza los contactos que ya existían con colaboradores pro nazis en Valparaíso. Nombra a Hans Heinke como el "nexo" entre él y el grupo porteño e instruye recopilar informaciones relacionadas principalmente con el movimiento de naves norteamericanas en el Puerto, entre otras noticias.

Heinke, coordinador para el grupo porteño y empleado de la compañía eléctrica A.E.G., trabajaba con diversos informantes y colaboradores en Valparaíso, tanto a través de entrevistas personales, como mediante casillas de correos, donde eran dejados mensajes cifrados o en tintas invisibles.

"Heinke, en cinco ocasiones, más o menos, me llevó datos sobre movimientos de buques mercantes y de guerra de Estados Unidos en las costas de Chile, y una vez de un barco brasileño, sobre la carga que transportaban los buques mercantes y sus destinos", señala Timmermann, líder del operativo de espionaje, en su declaración a la PDI.

"Todas estas informaciones y documentos yo los enviaba a Alemania y a Buenos Aires a veces mediante transmisiones por la estación transmisora que manejaba Kuensmueller y que estaba instalada en su casa en La Cisterna, y otras, mediante mensajes escritos que era llevados por mano o enviados por carta aérea a Buenos Aires", agrega el agente "Salvador".

CORREO ESPÍA

Las casillas de correo eran un medio empleado a menudo para las comunicaciones de los espías alemanes. Una de estas casillas era la 24 del Correo de Valparaíso, lugar al que se contacta Guillermo Kuensemüller, tras ser reclutado en Alemania y enviado a Chile para transmitir mensajes cifrados desde Sudamérica.

"Al llegar a Santiago, despaché inmediatamente una carta a la casilla N° 24 (a nombre de) Isabel Piderit con tinta simpática Piramidón, en la cual ponía en conocimiento a la institución de mi llegada y mi necesidad de dinero. La primera entrevista que tuve aquí en Chile con miembros de la institución fue en Valparaíso, Correo Central, delante de la casilla N° 24", señala Kuensemüller en su primera declaración.

Otro de los correos utilizados por los espías era la casilla 3044 de Valparaíso, arrendada nada menos que por el subcomisario de la Policía de Investigaciones Armando Céspedes, involucrado en la red.



"SEÑORITA TAUM"

El grupo porteño estaba compuesto por al menos una docena de personas, que cumplían diversas funciones. Entre ellas, destaca la figura de la enigmática "Señorita Taum", nombre clave que utilizaba la viñamarina Ilse Dorrer Wagner, mujer que tenía contacto directo con Heinke y otros colaboradores de la red.

Ilse Dorrer, de 24 años a la fecha de la detención, era soltera y vivía en Viña del Mar. Se supone que frecuentaba "las altas esferas sociales" de Valparaíso y Viña para recabar información.

Según su propia declaración, fue contactada por un funcionario del Consulado Alemán en Valparaíso, Frederick Kaven, para servir "de portadora de unos mensajes para un señor Heinke en Santiago". El argumento que habría utilizado Kaven para convencerla de trabajar para la red era que su pareja había muerto en el frente de batalla: "Me pidió que lo realizara en memoria de mi novio", declaró.

En sus primeros contactos con los integrantes del grupo, Ilse Dorrer se hacía llamar "señorita Taum" y establecía diversas estrategias para el reconocimiento. Por ejemplo, a Kuensemueller, el nuevo encargado del radiotransmisor en Santiago, lo citó en la Estación Puerto y le dijo que la reconociera por llevar una flor blanca en una mano. Para su primera reunión con Hans Heinke, su agente de enlace con la capital, utilizó el santo y seña "Liebeskumen".

"Yo le proporcionaba a Heinke datos sobre el movimiento de buques mercantes y de guerra, indicándole el nombre de ellos y los días y horas de entradas y salidas", relató Dorrer en su declaración. "Yo sabía que las informaciones que entregaba tenía por objeto favorecer a Alemania en la guerra con Estados Unidos, Inglaterra y demás países aliados, aunque no apreciaba bien la importancia de dichas informaciones", agrega.

Ilse Dorrer operaba junto a un sujeto llamado Carlos Giemza, quien luego ocuparía su lugar en el contacto con Heinke. Tanto Dorrer como Giemza recibían dinero de Heinke o Timmerman, que era repartido entre los colaboradores locales de la red.

OTROS AGENTES

También aparecen mencionados en diversos testimonios los hermanos Klaus y Gerardo Krebs, ambos porteños. El primero, empleado de la compañía Anilinas Alemanas en Santiago y apodado "Erizo", es vinculado como informante del grupo desde Valparaíso, por medio de Heinke, e incluso estuvo involucrado en el ocultamiento de material de radiotelefonía y un transformador de corriente alterna que usaban los transmisores. Al segundo, se le encargó hacer circular dineros provenientes del gobierno nazi para invertirlos en acciones y otros instrumentos.



En la lista aparecen también otros colaboradores con distintos grados de participación, todos con vínculos alemanes: el doctor Eggers, quien tenía contactos previos con el capitán alemán Von Bohlen, de la embajada; el viñamarino Karl Ernst, cuyo nombre clave era Kohle y era empleado en una compañía de sederías en Valparaíso; e Isabel Piderit de Reimers, dueña de la casilla 24 del Correo de Valparaíso que se utilizaba como uno de los puntos de correspondencia entre el grupo porteño y el capitalino. Según declara Kuensemueller, Piderit "era la mujer de uno de los inculpados del proceso de Quilpué", en referencia al transmisor hallado en esa ciudad en 1942.

POLICÍA Y ESPÍA

A pesar de que todos los involucrados tenían ascendencia germana, hay tres chilenos que aparecen involucrados en la red y que, además, eran autoridades locales.

Los testimonios apuntan a un funcionario de la Gobernación Marítima, que proveía de informaciones exactas acerca del movimiento de los buques; a un prefecto de la PDI; y al sub comisario de Investigaciones Armando Céspedes Céspedes, cuya participación como miembros pagado de la red está acreditado en diversos testimonios.

Céspedes era conocido por varios integrantes del grupo Salvador y tenía contactos directos con Carlos Giezma y Hans Heinke, el hombre de enlace con el Puerto. Transmitía información sobre los movimientos portuarios, pero también sobre los operativos de la policía en torno a la red de espionaje.

Una de las pruebas claves en su contra, además de los testimonios de sus socios, fue el hecho de haber arrendado una casilla de correos para recibir instrucciones. "Hablamos sobre adoptar toda clase de precaución y medidas prudentes para no ser descubiertos y quedamos de acuerdo en arrendar una casilla de correos en Valparaíso, lo que se contrató por ofrecimiento e iniciativa personal de don Armando Céspedes, quien tomó la casilla 3044 bajo el nombre de Víctor Hugo", declaró Hans Heinke.

La última carta que remite Heinke a Céspedes, el mismo día de su detención en Santiago, le advierte del cese de la correspondencia, pues la policía ya estaba tras sus pasos. Era un mensaje cifrado que decía: "No mande más noticias hasta nuevo aviso".

Tras confesar su participación en la red, Céspedes fue degradado y expulsado de la policía de Investigaciones.

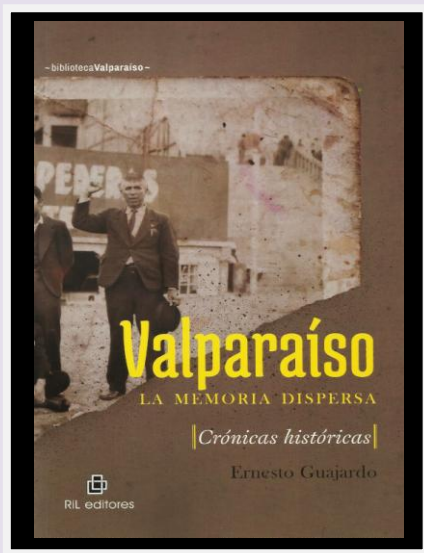
"JUGARRETA"

El escritor Ernesto Guajardo, director de la editorial RIL Valparaíso, ya contaba detalles de estos espías mucho antes de que se dieran a conocer estos archivos. En su libro "Valparaíso, la memoria dispersa", da

cuenta de cómo operaban estas personas, quiénes eran e incluso donde vivían, aunque recién hoy se conocen los archivos judiciales que ayudarán a esclarecer aún más estos acontecimientos.

Un episodio que marca el inicio de estas "indagaciones" quedó rotulado como una "jugarreta" de estudiantes y ocurrió en una residencia ubicada en calle Miramar del cerro Alegre. En mayo de 1941, se detecta una interferencia de las comunicaciones entre la Armada y el ministerio de Defensa.

"Desde la casa de pensión, de propiedad de Alicia Beck y habitada por alumnos del Colegio Alemán, sale un hilo que empalma en la línea privada de la Marina de Guerra. El Juez



Naval e Investigaciones lo ven todo claro: son cosas de jóvenes", relata Guajardo en su crónica.

Con los nuevos antecedentes a mano, el escritor destaca que "lo más significativo que hizo el Departamento 50 es revelar la diversidad de involucrados que había en esa red. Había profesores y alumnos del Colegio Alemán, radioaficionados del cerro Alegre y funcionarios de bancos".

Según Guajardo, el personaje más destacado de esta red de espías fue Albert Von Appen. "Él era el encargado de estructura de sabotaje, había sido capacitado en explosivos y uso de bombas. Fue una red bastante consolidada, incluso lograron ingresar a la Policía de Investigaciones", afirma el investigador.

De hecho, el prefecto de la PDI porteña de la época, Guillermo Gómez, y el ya mencionado Armando Céspedes trabajaron para esta red de espionaje. A ellos se suma el cónsul de Alemania en Valparaíso, Paul Barandon, por mencionar a algunos.

Guajardo señala que esta red se articula entre San Antonio y Valparaíso y que una de sus funciones es el estudio del desplazamiento de los buques, especialmente de los que fueran de interés para Alemania, como las naves de los aliados. "También algunos tenían la función de hacer una análisis de cuáles eran las áreas sensibles del país, en términos de producción industrial, ante la eventualidad de que Chile se sumara a la guerra en contra de Alemania y que por lo tanto se pudiesen hacer algunos sabotajes en el país", explica.

Algunos datos que aparecen en libros referidos al tema, como "Chile y los hombres del Reich", de María Soledad de la Cerda, hacen referencia a que uno de los objetivos que investigaron fue la Planta Eléctrica de Laguna Verde. Eso, a pesar de que, en los archivos desclasificados, todos los miembros de la red hacen hincapié en que al ser contactados les dijeron que "no querían hacer nada en contra de Chile".

Al respecto, Ernesto Guajardo advierte que "si bien eso es efectivo y mucha gente colaboró con esta red en el entendido de que no iban a atacar contra el país, es muy significativo que Albert Von Appen haya viajado a Alemania a prepararse en el uso de explosivos y cuando vuelve a Chile, se encarga del área más ofensiva dentro de la red. Me parece que él y varios más se ponían en el cuadro de que si Chile entraba a la guerra, se transformaba también en un objetivo militar".

Además, esta red tenía ambiciones mayores, según lo revelan los cuadernos de la PDI. Uno de ellos era el Estrecho de Magallanes y otro el Canal de Panamá, que incluso pensaron en dinamitar, con el fin de dominar el movimiento de barcos desde el Atlántico al Pacífico.

RADIO PYL

Como parte de su trabajo, el Departamento 50 logra desbaratar a un grupo que operaba en Quilpué. En una casa ubicada en calle Los Carrera, transmiten sus mensajes a través de una pequeña radio clandestina, PYL, que era administrada por un alemán residente.

Esa misma radio funcionó antes en una casa de avenida Alemania 5508, cerro Alegre, donde el radioaficionado Wilhem Zellers era el encargado de operarla. Recibía la información que era recolectada en el plan porteño por la chilena Isabel Piderit. A su vez, ella recepcionaba los datos de dos oficinas ubicadas en calle Prat (la de un banco y un abogado). "Cuando se vieron cercados en Valparaíso se la llevaron a Quilpué", añade Guajardo.

Los archivos desclasificados de la PDI echan luz sobre estos asuntos y aún pueden arrojar nuevos antecedentes, pues quedan otros 80 volúmenes con documentos sobre la investigación del Departamento 50 que aún deben ser entregados al Archivo Nacional y abiertos al público.

Claudia Carvajal y - Marcela Küpfer
La Estrella de Valparaíso
24.Junio.2017



LEYENDAS CHILENSIS

TRADICIÓN ORAL

EL CUERO

Por Cecilia Sandana González.

Hermoso es el Cajón del Maipo, recorrido por su río entre montañas que emergieron hace millones de años desde el fondo del mar, cromatismos infinitos, olores múltiples de hierbas y arbustos, senderos y caminos que llevan a cúspides desoladas, a veces sin explorar; esterares tributarios del Maipo, con un torrente lleno de peñascos y leyendas ocultas que necesitamos recordar y advertir.

Después de pasar por el pueblo de San José de Maipo existe un transparente estero llamado Coyanco, cuyo nombre llevado al maternal lenguaje mapuche significa “agua de robles”.

Muchas personas llegan hasta allí para disfrutar de su frescura, de sus verdores y aromas, del cielo prístino y de la melodía que produce el deshielo a través del descenso de las aguas y del choque contra las piedras, del croar de los sapos y de los insectos minúsculos que zumban en los oídos, del crepúsculo y penetrante graznido que lanza al volar el huairavo, comunicándose con los infinitos seres y almas que recorren los cursos de agua para llenarse de energía, el que al ser oído parece entre el canto de una rana y el ladrido de un flaco perro en la lejanía.

Entre los tantos hombres solitarios que han recorrido el estero, hubo uno que no regresó nunca más al Coyanco, ni a ningún curso de agua natural. Corría la década de los ochenta, y don Gregorio (cuyo apellido no puedo revelar) tenía como pasión pescar truchas en los esteros, llevando siempre la indumentaria necesaria para ello: chanfaina (receta de vísceras cocidas con sal) preparada por su mujer, una manta para abrigarse de la fría noche, un machete, y por supuesto, las infaltables y económicas cajitas de vino tinto. Esa tarde ya tenía unos cuantos pescados a su lado. Hizo una pequeña fogata sobre la que puso una lata y truchas con sal para degustar junto al vino que se estaba chambreando. Prendió un cigarrillo y comenzó a pensar en su vida, en su mujer, en los hijos que de a poco iban dejando el nido, en sus años y en su cuerpo que ya no era el mismo. Se miró las manos tajeadas por el trabajo duro de toda una vida, pero en fin, el hombre se acostumbra a todo y él sabía de antemano que ése era su destino; mientras, se resignaba con estar en aquel lugar.

Mucho vino surtió efecto, las truchas estaban sabrosas y las brazas crepitaban; sólo la luna creciente entregaba algo de luz, y la música la ponía la naturaleza; sin darse cuenta don Gregorio fue cerrando sus ojos, como pudo se sacó los bototos y se envolvió en la manta sin saber de nada más. La chanfaina apenas la probó dejándola sobre una roca... La borrachera lo hizo dormirse al lado del estero.

A esta hora, cuando los humanos duermen, se levantan otros seres para no ser vistos en su actuar, y uno que vivía precisamente en las pozas del estero se fue a cebar... Se trata del “cuero”, que fue tirado entre piltrafas al agua, tomando vida propia. La tradición dice que es el pellejo de cualquier animal que estando un largo tiempo en el agua cobra vida, alimentándose de cualquier ser que tenga a su lado. Se acerca inofensivo flotando y al atrapar a su presa la envuelve, succiona y asfixia, para luego volver a su estado natural extendido sobre el agua... Su aspecto indefenso le hace vivir por muchos años, resguardándose entre las rocas y a veces en los fondos de las pozas de los esteros; dicen que fácilmente puede comerse a un cristiano, la prueba está en que se ha tragado terneros y potrillos, que no han podido zafarse de su fuerza.



Esa noche, como siempre, “el cuero” que vivía en el Coyanco cobró vida, sintió olor a carne fresca y por sobre el agua se deslizó entre las rocas, sin apuro, dejándose llevar por la corriente; se estacionó frente al campamento de don Gregorio y, sin hacer ruido, chupó las vísceras o chanfaina. Sin demora comenzó a succionar el pie de don Gregorio. El hombrón -dormido- se movió para su suerte, pero el cuero firmemente adherido no aflojaba. Entre la caña y el dolor se despertó de un brinco, ya estaba aclarando y el ruido de los pájaros ensordecía, parecía que lo querían salvar... Le dolían la cabeza y el pie derecho de sobremanera, se sentó y se miró la pierna pensando que lo había picado una araña. Asustado, trató de pararse para sacudirse, y al

mirar su reflejo en el agua vio al cuero. Se escapó arrastrándose por el suelo. La historia del cuero la conocía, pero jamás pensó que fuera real. Se incorporó, y como hombre valiente que era, se propuso matar al maligno ser. Se puso un solo bototo porque el otro zapato no le entraba, envolviendo en un chaleco el pie amoratado, y fue en busca de la única arma que le servía para deshacerse de la horrible criatura.

Machete en mano, caminó cerro arriba; las lágrimas se le caían, pudo haber muerto y nadie sabría de él. Encontró un quisco y con rabia lo cortó, lo tomó como pudo y se pinchó las manos, la sangre resbalaba hasta sus codos y secándose la transpiración manchó también su cara. Llegando al estero, aunque fuese la última cosa hecha en su vida, mataría al bicho del demonio; se persignó y se encomendó a la Santísima Virgen del Carmen. En una mano tenía el machete y en la otra el trozo de quisco, se paró firme sobre una piedra -porque con el susto se le había olvidado el dolor de la pierna- y con toda su rabia y fuerza asestó un fuerte golpe al cuero. Éste, al sentir las púas se retorció envolviendo el quisco, saliéndole las grandes espinas por todas partes; la sangre fluía a borbotones y el espécimen ya sin vida se fue hundiéndose hasta desaparecer. Aquel día el estero corrió rojo hasta el Maipo, y don Gregorio jamás regresó.

Fuente: Año XIV – 2016 - El Dedal de Oro

SOBRE EL MAL DE OJO

Por: Rose Deakin, vecina inglesa de San Alfonso

La señora Ignacia Abarca Avendaño es muy conocida en San Alfonso y en los alrededores de San José de Maipo. Es famosa como curandera. Nosotros (pues ahora tengo a mi hija, yerno y dos nietos viviendo conmigo por unos seis meses) tenemos el privilegio de conocerla como vecina de San Alfonso.

Un día, Missy, mi nieta de siete meses que tiene un carácter muy fuerte y a veces se pone muy difícil, se veía enferma, pero cuando la llevamos al hospital dijeron que estaba «impecable».

Alguien nos sugirió que tenía “Mal de Ojo”. ¿Qué es Mal de Ojo?, le preguntamos. La creencia es que algo malo puede entrar en una niña (o niño) inocente, proviniendo de una persona mala y pasando por la boca o la guata. Eso podría explicar no solamente su enfermedad, sino también su mal comportamiento.

Somos ingleses y los ingleses no creen en este tipo de cosas. Somos irreligiosos, escépticos, poco espirituales. Pero, en este caso, estábamos un poco desesperados. Por lo demás, después de pasar en Chile ocho años, en mi caso, y en el caso de ellos cinco meses, ya creíamos más en cosas “alternativas” o, incluso, espirituales. Aun en Inglaterra ahora se está empezando a aceptar la acupuntura y la homeopatía.



La señora Ignacia se hizo famosa curando a miles de personas, la mayoría niños y guaguas con Mal de Ojo. Ahora no practica mucho, pues se cansa al hacerlo porque ya tiene 85 años. Sin embargo, nos hizo el gran favor de tratar a la Missy. El tratamiento duró tres días y consistió en llevar a la guagua a sentarse con la señora Ignacia, que rezaba y hacía la señal de la cruz con un salterio sobre ella. Las dos primeras veces la Missy se sintió tranquila en la falda de la señora Ignacia, pero la tercera vez, que duró más, se puso un poco inquieta.

Después conversamos con la señora Ignacia sobre su vida, sobre qué es el Mal de Ojo y cómo llega. Dijo que puede manifestarse por mal de guata o diarrea, y que, si no existen estos síntomas, puede ser mucho más grave. Percibió que la Missy lo

tenía, pero ligeramente.

La mamá de la señora Ignacia también poseía este don y desde niña ella la acompañó en su trabajo. Ha tratado a una infinitud de personas en la vida, incluso a hijos de pacientes anteriores, abarcando más de una generación. A veces la gente viene por razones positivas, como un profesional que le pidió buenas energías antes de ir a una conferencia importante en Argentina. Le preguntamos si ha traspasado su don a alguna de sus hijas y contestó que no, pero tiene la esperanza de que uno de sus nietos, al que le gusta la Biblia y rezar, siga sus pasos.

Lo que a mí me parece más interesante es que es casi seguro que este tipo de creencias viene de la herencia indígena, pero ahora se presenta como católica, con rezos y Biblia. Busqué la frase en Internet, donde dicen que la creencia existe en muchas culturas. Muchas veces la gente cree que el mal de ojo llega de una persona no mala pero sí envidiosa. Dicen que puede dañar a adultos y niños y que se puede adquirir a través de una simple mirada de envidia. Me parece que, si bien hay poca gente mala, sí hay bastante envidiosa. Ahora esperamos que la Missy siga bien y protegida con la ayuda de la señora Ignacia.

Fuente: Año XIV – 2016 Dedal de Oro



NOUFA NOTICIERO UFOLOGICO AUTONOMO

SIN ATADURAS NI CONEXIONES OFICIALISTAS. LIBRE DE PENSAMIENTO Y ACCION

ARQUEOLOGIA

HALLAN EN PERÚ LA MOMIA DE UN SER "NO HUMANO"

LA PRODUCTORA AMERICANA GAIA.COM
Y EL PERIODISTA JAIME MAUSSAN INVESTIGAN
ESTE HALLAZGO EN PERU

El portal dedicado a información científica Gaia informa del hallazgo de un cuerpo momificado que, según las primeras investigaciones, presenta "la posibilidad de [contener] un material distinto a cualquier otro encontrado hasta ahora en un fósil". Según el medio, la momia fue descubierta la primavera de este año cerca de la ciudad peruana de Nazca.

"¿Podría ser una evidencia indiscutible de la existencia de una especie no humana?", se preguntan desde Gaia. La información añade que se están llevando a cabo investigaciones del cuerpo encontrado: presenta una forma atípica de cráneo y ojos grandes y mide 1,68 metros de altura. Sus pies y manos tienen tres dedos.



Fuente: Gaia.com

Detalle de la momia "no humana" que se descubrió en Perú, cerca de las líneas del Nazca

Con todo, los medios locales alertan de que puede tratarse de una falsificación por varios elementos de la información. Recuerdan que Gaia es un grupo que publica materiales relacionados con "el yoga, la meditación, los descubrimientos cósmicos y la iluminación espiritual". También hacen hincapié en que la información reporta que la pista de la investigación se debe al periodista mexicano y ufólogo Jaime Maussan, famoso por un programa dedicado a los extraterrestres llamado 'Tercer Milenio'.



Además, el experto en ovnis Nivel Watson afirmó al diario 'Daily Mail' que el objeto que el portal Gaia muestra en fotos y videos parece "una escayola que envuelve a una estructura ósea con tres dedos unidos a las manos". Asimismo, aseguró que no es otra cosa que un "fraude" que deriva de un "la codicia y la avaricia por la publicidad".

Por su parte, la antropóloga canadiense Alicia McDermott escribe en un artículo en relación al supuesto hallazgo que "en tales situaciones es importante permanecer curiosos pero escépticos".



CONTROVERSIA SERVIDA.

El dominio WEB "La mentira está ahí fuera" publicó entre otros temas que *"Que el hallazgo ha sido presentado en Gaia.com, un medio en el que se agrupan varios "magufos" para rentabilizar sus bulos y sacarse unos miles de dólares. En concreto, te dejan ver un video de introducción, pero si quieres seguir con las siguientes actualizaciones tienen que pagar a 10\$ al mes. Los protagonistas de este cuento son los mismos que en el caso anterior. En primer lugar, el incombustible Maussán. Da igual que le hayan pillado en mil fraudes antes. Él sigue a lo suyo, demostrando a todos que allí donde haya un timo del que se pueda sacar dinero, podrán encontrarle a él. En segundo lugar, y también repitiendo de la historia anterior, encontramos al doctor Edson Salazar Vivanco, que parece que definitivamente ha decidido saltar al escenario magufo. Deben de pagar mal a los médicos en Perú.*

Luego tenemos caras nuevas, como el Dr. Constantina Korotkov o el Dr Jose de Jesus Zalce Benitez, ambos con historias de pseudociencia a sus espaldas. Este caso es sencillamente un nuevo fake, aunque más elaborado que en otras ocasiones.

En esta ocasión, se ha tomado una momia real que posiblemente encontraron en un cementerio del desierto peruano. El aire extraordinariamente seco del desierto ha momificado muchos otros cadáveres, que por cierto, eran enterrados vestidos y en posición fetal, como ocurre en el caso que estamos analizando.



Momia egipcia que fue presentada por el periodista Jaime Maussan aludiendo que era un ET y que según estudios posteriores se ha podido determinar que era una momia de un joven egipcio que había estado depositado durante los años veinte en un museo americano. Maussan presentó en México este caso a teatro lleno pese a los aspectos poco claros del origen de todo este asunto.

MUNDO FANTASTICO

SERES PEQUEÑOS TRAVIESOS EN CHAPIQUIÑA

La leyenda que presentamos en esta oportunidad ha sido recopilada por Alejandro Dávalos, representante del IIEE en la ciudad de Iquique en Chile.

Los hechos ocurren en las cercanías del poblado de Chapiquiña, lugar localizado en la comuna de Putre, Provincia de Parinacota, que forma parte de la Región de Arica y Parinacota, al norte de Chile. Está situado al norte de Belén y al sur de Putre. Según el último censo (año 2002) este poblado tenía unos 60 habitantes y el significado de su nombre en lengua aimara significa “cama de espinas”.



El protagonista es Mario Otero, persona avalada por nuestro corresponsal quien lo conoce hace años y da crédito de su seriedad y honestidad.

Los hechos:

Mario se encontraba con su pareja en una festividad en aquel poblado de Chapiquiña, fiesta tradicional realizada por los lugareños todos los años donde acuden muchas personas de diferentes poblados cercanos.

A las 18,00 horas Mario y su pareja tienen una discusión lo que determinó que Mario se retirará de la festividad y decidiera regresar a Arica. Lo hace con rumbo a la localidad donde llegaban los buses de transportes a la ciudad. que lo traería de vuelta a la ciudad.

Cuando inició su caminata comenzó a oscurecer y este joven para llegar más rápido decidió tomar un camino cerca de un río que pasa por el lugar. Decide cruzar el río por un puente de troncos. En el momento justo que está sobre el puente siente que lo empujan de la espalda cayendo al río. La mochila que llevaba en sus espaldas le impide nadar, pero con esfuerzo llegó a la orilla pero siente que alguien intenta hundirlo en el agua jalándolo de los pies. En su desesperación trata de aferrarse a la orilla pero alguien le seguía jalándolo de los pies hundiéndolo reiteradas veces. Recuerda que mientras pasaba esto escuchaba risas de niños; para poder salir de dicha situación opta por deshacerse de la mochila, soltarse, y dejar que el río se lo lleve y así salir por otro sitio. Recuerda, mientras lo hundían en el río, veía al borde de este en la semi oscuridad siluetas de seres pequeños que reían como niños.

Logra llegar al pueblo donde se encontraba la locomoción tiritando no por lo mojado que estaba, sino por la situación pasada. Relata que unos lugareños lo auxiliaron al verlo así, llevándolo a una posta médica donde él contó lo sucedido y los lugareños le dijeron que nadie pasa por ese lugar ya que acontecen muchas cosas anormales.



Imagen: Los seres pequeños y humanoides están presentes en varias leyendas del mundo andino. Una de ellas es también la del Ekeko, personaje-amuleto originado en estatuillas antiquísimas como la de la imagen, correspondiente a un hallazgo de influencia tiwanakota.

En conversación con nuestro corresponsal nos comentó que le propuso a Mario Otero ir al lugar donde habían ocurrido estos hechos, pero el afectado se negó rotundamente en volver a ese lugar.

En consultas posteriores a otros lugareños, todos comentan la existencia de estos pequeños seres que al parecer les gusta molestar a los aldeanos de las cercanías y por esta razón ese camino es bastante poco transitado. **Fuente: Alejandro Dávalos - Iquique- Chile**

¿INTRATERRESTRES EN EL DESIERTO DE CHILE?

Los "gentiles" aparentemente son de mal agüero En Chile, según lugareños de las localidades de Chusmiza, Poroma y varios lugares del interior de la 1ª Región, se comenta en forma sigilosa, que conocen por generaciones a una raza de diminutos seres bípedos de unos 15 a 17 cm. de altura, habitantes de un mundo subterráneo existente en pleno desierto de Atacama.

Los ancianos del lugar les denominan "gentiles". Según la cultura aymará, todo lo que provenga del cielo es divino, y lo que provenga de abajo es maligno. Este concepto hace que la gente del interior evitará el contacto con estos diminutos seres, teniendo siempre un cierto recelo. En la zona se comenta, que lugareños del interior a través del tiempo, se han topado con los "gentiles", sobre todo en las noches de luna llena, ya que estos al ser habitantes del subsuelo no toleran la luz solar, esto les provocaría la muerte, pues sus grandes ojos almendrados solo están aptos para la visión nocturna.

Basándonos siempre en comentarios de los ancianos del lugar, estos diminutos seres mantenían contacto con los antiguos incas y les informaban de los lugares donde se encontraban las betas de oro, y este sería el secreto que ese imperio manejara gran cantidad del metal precioso. También los más viejos recuerdan que cuando existía algún problema entre los campesinos, los "gentiles" castigaban a los agricultores dañándole las plantaciones por debajo de la tierra, amaneciendo estas completamente secas.

No es extraño encontrarse con personas muy ancianas en las zonas limítrofes con Bolivia, que aún temen a estos "gentiles", más aún, antiguos habitantes de la localidad de Poroma aseguran conocer un lugar alejado del pueblo, entre los cerros existiría una antigua ciudadela de barro, abandonada por mucho tiempo y en perfecto estado de conservación atribuida a estos diminutos "gentiles".

En relación a lo anterior, el extraño ser encontrado en La Noria, salitrera abandonada en el desierto de Chile, y que permanece en poder del IIEE-España para su análisis, entra dentro de esta catalogación, según muchas personas consultadas hasta la fecha en estos lejanos poblados del norte de Chile. ¿Una romántica leyenda antigua?

Nosotros recopilamos, investigamos, y exponemos... que cada uno de los lectores saque sus propias conclusiones. **Fuente: www.iiee.cl - Alejandro Dávalos**

PARAPSICOLOGIA

FENOMENOLOGIA PARANORMAL DESPUES DE LAS CATASTROFES

ASEGURAN QUE AÚN MERODEAN FANTASMAS DE MUERTOS EN TSUNAMI DE JAPÓN OCURRIDO EN EL 2011

Estudio sociológico de una universidad japonesa recogió escalofriantes testimonios de índole sobrenatural.

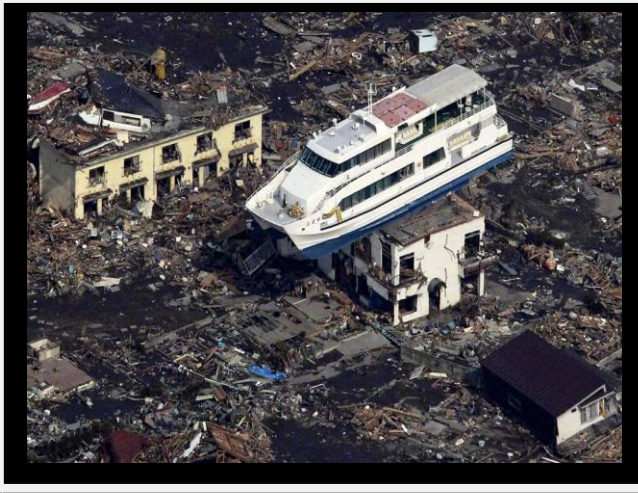
El terremoto que sacudió Japón el 11 de marzo del 2011, un devastador movimiento sísmico que duró más de seis minutos, convirtiéndose en uno de los más potentes que han afectado al territorio nipón hasta la fecha, vino acompañado de un gigantesco tsunami que creó olas de hasta 10 metros de altura, que barrieron varios puntos del litoral noreste de Japón, causando miles de víctimas fatales (sin contar los heridos y desaparecidos) y arrasando con coches, casas y edificios a medida que se adentraban en tierra firme.



Lo increíble es que luego que se cumpliera el quinto aniversario del atroz maremoto que sacudió parte de las costas niponas, un estudio sociológico reveló insólitos datos contenidos en algunos de los relatos testimoniales de los sobrevivientes y personas que actualmente viven en las localidades cercanas a las zonas afectadas por el tsunami, las que habrían reportado múltiples fenómenos sobrenaturales, cuestión que incluso ya ha habido sido abordada por la prensa local.

Yuka Kudo, socióloga de la Universidad Tohoku Gakuin, relató que se interesó especialmente en los relatos recogidos a través del testimonio de taxistas y pobladores, a través de más de 200 entrevistas realizadas aleatoriamente entre 2014 y 2015, en la ciudad de Ishinomashi, una de las más devastadas por el tsunami. Según la profesional, las entrevistas revelaron que muchas personas aseguraron haber tenido contacto con fantasmas de personas muertas por el maremoto, o de haber vivido situaciones francamente inexplicables.

“El tema de la vida después de la muerte ya me interesaba y tenía interés en saber más sobre los muertos del tsunami, entonces decidí profundizar la investigación”, explicó Tohuko Gakuin, quien, por dar un ejemplo, refirió el escalofriante caso de un taxista japonés que transitaba en su vehículo en busca de pasajeros, cuando se topó con una niña solitaria. “Al detener su auto, arrimarse a la niña y preguntarle por sus padres, ésta le dijo que estaba sola, por lo que el hombre se ofreció a llevarla hasta su casa. La pequeña accedió, subió al taxi y le indicó al chofer la dirección donde quedaba su casa. Cuando arribaron al lugar, el conductor la ayudó a descender del vehículo. Ella le sonrió y agradeció, pero en ese preciso momento comenzó a desvanecerse frente a la vista estupefacta del taxista. Él, bastante impresionado por el hecho, todavía asegura que incluso le llegó a coger la mano a la niña, además de haber conversado con ella”, explicó Yuka.



La socióloga japonesa también refirió otro relato de otro taxista, también de tintes aterradores: “Este hombre recogió a una pasajera algunos meses después del tsunami. La mujer, después de subirse al vehículo, le dijo que quería ir al distrito de Minamihama, que quedó completamente en ruinas después de la tragedia. El taxista le explicó que el lugar ya no existía y que los caminos hacia la región estaban intransitables. La mujer, con voz sollozante, preguntó si entonces ella estaba muerta. Cuando el hombre volteó para verla, en el asiento trasero ya no había nadie”.



MITOS Y LEYENDAS OCURRIDOS EN JAPÓN DESPUÉS DEL TSUNAMI

Existen numerosas historias y leyendas que acontecen aún en Japón después del fuerte Tsunami que azotó las costas del país del sol naciente en 2011, gracias al que perecieron unas 20.000 personas, además de provocar millonarios daños en propiedades en pueblos enteros y plantas de energía nuclear.

Los supervivientes de la tragedia aseguran que ven apariciones y fantasmas a partir de la terrible catástrofe. Residentes de las ciudades afectadas por el Tsunami, reportaron una serie de fenómenos extraños. En tareas ordenadas por el gobierno en cuanto a la reconstrucción de zonas afectadas se ha reportado que la mayoría de los obreros han enfermado repentinamente sin que se supiesen las causas de estas bajas. Este es sólo uno de los fenómenos y mitos que rodean los días posteriores a la tragedia.

Muchos conductores de coches y otros vehículos japoneses se niegan a desplazarse a ciertas zonas cercanas al desastre por temor a ser perseguidos por docenas de almas en pena de los fallecidos por el Tsunami que aseguran haber visto. Se han reportado denuncias acerca de visiones de multitudes corriendo colina arriba entre lamentos y llantos, corriendo para resguardarse del desastre. Se cree que los espíritus de los desaparecidos por el Tsunami aún no descansan en paz. Otras personas han reportado ver imágenes de personas mutiladas semanas después del hecho. Los habitantes de la zona creen que la muerte trágica de miles de personas de su comunidad hizo que sus espíritus no descansen en paz y continúan reportándose las imágenes de personas que gritan o se lamentan.

EN CHILE: AFIRMAN QUE FANTASMAS DEL TERREMOTO DEL 2010 TODAVÍA “PENAN” * Testimonios escalofriantes *

En las islas ubicadas frente a Constitución y donde falleció un centenar de personas el 2010, se escuchan a menudo los gritos de gente pidiendo auxilio.



El 27 de febrero del año 2010 fue una fecha que los habitantes del balneario de Constitución, en la región del Maule (al igual que miles de compatriotas de muchas localidades y ciudades aledañas), no olvidarán con facilidad. A las 3.34 de la mañana un devastador terremoto de grado 8.8 en la escala de Richter dejó a la mitad del pueblo literalmente en el suelo, con un desolador saldo de numerosos heridos y víctimas fatales.

Pero, después de ocurrido el terremoto, lo peor estaba por venir. Luego que el mar se recogiera, tras un lapso de una media hora, un violento tsunami, acompañado de un estruendo ensordecedor, embistió la localidad de Constitución, inundando cuerdas enteras y echando abajo lo que todavía quedaba en pie. El mar, por cierto, también subió por la desembocadura del río Maule, cubriendo las islas Orrego y Cancún, dos terrenos arbolados ubicados en la mitad de ese torrente y donde a esa misma hora acampaban unos 200 turistas esperando el festival de la “noche veneciana”, el evento con el que Constitución solía cerrar la temporada estival. Lo que vino después fue terrible, con gritos de terror y auxilio desgarrando el ambiente, gente intentando subirse a los árboles y familias enteras abrazadas y aterradas esperando el embate mortal de las olas de 8 metros de altura. En total fallecieron en esas dos islas casi un centenar de personas.

Al día siguiente el panorama en Constitución era desolador. Aparte de que el pueblo estaba irreconocible, los cadáveres estaban repartidos por toda la ciudad, en las calles y en la orilla del río. Según las cifras oficiales, en Constitución fallecieron unas 350 personas, de las cuales 94 correspondían a turistas que acampaban en las islas Orrego y Cancún, terrenos poblados sólo por árboles y donde, como se mencionó anteriormente, la gente acostumbra a pernoctar en carpas durante el verano (Cancún mide unos 700 por 150 metros y Orrego tiene 1,2 kilómetros por 300 metros).

Con el correr de las semanas, luego que el pueblo comenzara de a poco a ponerse en pie, comenzaron a circular una serie de macabros rumores entre los vecinos, muchos de los cuales perdieron a hijos, hermanos, abuelos, esposas o nietos en la tragedia. Durante las noches (e incluso en algunos momentos del día), en las islas Orrego y Cancún, las mismas que casi fueron tragadas por el tsunami y que hoy lucen casi desarboladas y desiertas, testigos afirman que podían escucharse los gritos de una desesperada madre pidiendo auxilio, las voces de niños cantando, e incluso podían verse en la noche luces de las pantallas de teléfonos celulares, quizás la última acción que hicieron muchas de las víctimas antes de morir, cuando vieron con horror como se venía el mar e intentaron llamar inútilmente por teléfono pidiendo ayuda.

Si bien hoy en el pueblo hay una especie de pacto secreto y tácito para no confirmar estos rumores, muchas de los afuerinos que llegaron al pueblo por diversos motivos presenciaron una serie de hechos sobrenaturales, como es el caso de los ingenieros y obreros que durante meses repararon el puente Cardenal Raúl Silva Henríquez, una construcción de hierro de casi un kilómetro de largo que une las riberas sur y norte del río Maule, ubicado sobre la isla Cancún y desde donde se puede ver la isla Orrego, además de la desembocadura del río Maule, donde éste se une con el mar, a unos cuatro kilómetros al oeste.

Renato Pérez, constructor civil de la empresa Besalco, relató en un reportaje publicado por la revista “Paula” que una noche, a finales del mes de abril, en el sector de la poza, una pequeña laguna ubicada en la ribera norte del río, el guardia que cuidaba el lugar y las máquinas de las faenas estaba mirando el río cuando una mujer que salió sorpresivamente de la nada le dirigió la palabra. “Esta mujer le dijo al guardia: “Señor, ¿puede ayudarme? Mi hijo está en ese pilar del puente. Abajo en el agua. Murió en el maremoto”. El guardia, muy sorprendido por su presencia, le respondió de inmediato que no podía estar en ese lugar de noche, pero que podía venir a la mañana a hablar con sus jefes para ver si podían ayudarla. Cuando le preguntó su nombre, y ella le contestó “María”, el guardia sacó un lápiz para anotarlo, pero cuando miró a su alrededor para preguntarle su apellido la mujer ya no estaba. Se había hecho humo.



El guardia quedó tan impresionado y asustado que renunció a la mañana siguiente. Lo inquietante es que por la misma época la Armada había encontrado el cuerpo de un niño de 11 años, envuelto en un pedazo de carpa, precisamente en el mismo pilar del puente que la mujer le había señalado al guardia”.

El mismo ingeniero Renato Pérez recuerda que el 20 de abril fue a la isla Cancún a hacer un reconocimiento del lugar, junto a unos cinco trabajadores. Cuando se fue a un costado del lugar asegura que escuchó claramente la voz de un niño que le dijo “Hola”. A los pocos segundos, la misma voz infantil le dijo de nuevo “Hola, caballero”. Cuando el profesional se volvió a ver quien lo llamaba, quedó helado de espanto. No había nadie a su alrededor. “No había manera de que un niño estuviera ese día en la isla, así que preferí no comentarle lo sucedido a nadie por temor a que se burlaran de mí. Recuerdo, en todo caso, que este incidente sucedió la misma noche en que el guardia vio esfumarse a la mujer”.

Pérez agregó que en las semanas siguientes comenzaron a suceder otras cosas extrañas en las cabañas donde se alojaban él y sus compañeros de faenas. “Se apagaban las luces y las sillas se movían. El calefón del baño hacía un ruido de explosión, una y otra vez, aunque no se encendía. Parecía como si alguien quisiera comunicarse. Y todos los que estábamos allí escuchamos lo mismo. “Es la señora María”, bromeaban algunos”.

LA FAMILIA FANTASMA DEL PUENTE

Mario Pizarro, ingeniero en prevención de riesgos, relató en la misma publicación que llegó en el mes de junio del 2010 a Constitución. Un día pasó por el puente en auto junto a Rodolfo Letelier, el ingeniero jefe de toda la obra de reparación. Cuando iban a bordo del vehículo, vieron a una pareja en la mitad del puente, apoyada en la baranda, mirando hacia el mar. Estaban abrazados, dándoles las espaldas. Sin embargo, lo que realmente les llamó la atención fue la presencia de dos niños que estaban jugando, tomados de las manos, girando como en una ronda.

“Nos molestamos mucho con lo que vimos porque era una negligencia imperdonable que esa gente estuviera allí, pues el acceso estaba totalmente controlado y restringido, y ningún peatón podía pasar por razones obvias de seguridad. Nos extrañó sobretodo que el guardia hubiera dejado pasar a dos niños. Cuando llegamos al lado norte del puente le preguntamos de inmediato al guardia por qué había dejado pasar a esas personas, pero él, muy sorprendido, nos dijo que no había visto a nadie. Entonces llamamos al otro guardia que cuidaba el otro extremo del puente, pero él también nos aseguró que no había dejado pasar a nadie. Muy extrañados, les pedimos a los dos guardias que avanzaran a la mitad del puente para ver a estas personas, pero no encontraron rastros de nadie. Definitivamente, nadie había entrado ni salido por ninguno de los extremos del puente. La familia que habíamos visto en el puente había desaparecido.



La única opción racional que quedaba era que se hubieran lanzado los cuatro al río. Y estamos hablando de una altura de 25 metros.

Yo fui educado para entender las cosas desde la lógica, pero recuerdo que esa vez se me pusieron los pelos de punta. De puro miedo”, recuerda el ingeniero Pizarro.

Blanca Jaque, una vecina de Constitución que vivía en el pasaje Esmeralda, recordó por su parte que dos niñas pequeñas, hijas de una de sus vecinas más queridas, también murieron en el maremoto. “Fue espantoso que murieran, pero lo terrible es que mi familia y yo las empezamos a sentir. Se escuchaban ruidos, como de que

estuvieran bajando las escaleras o entrando al baño. Fue tan horrible lo que pasó esa noche que ahora vivo fuera de Constitución, lo más lejos del mar. En los días posteriores al terremoto, muchos vecinos contaron que todavía escuchaban voces en la isla Orrego, aunque ahora no quieran reconocerlo”.

Con respecto a estos insólitos fenómenos paranormales, Juan Morales, un trabajador de Constitución, opina que “es la gente que murió acá, que está pidiendo que la encuentren y le den sepultura”. Por lo pronto, en la isla Orrego, el otrora lugar de de atracción turística donde la gente tomaba botes para llegar allí y observar la “noche veneciana”, con la que el balneario de Constitución cerraba la temporada estival, luce abandonada y solitaria, pues los turistas ya no quieren ir a esa isla que ahora es sinónimo de dolor y muerte. Sólo los familiares de los fallecidos cruzan cada tanto el río Maule a dejar flores en el memorial instalado en recuerdo de las víctimas, y donde hoy se yergue una gran cruz.

Fuente: Guioteca.com
Héctor Fuentes

Archivos IIEE de Chile

EL SORPRENDENTE CASO DE LA "CHICA ELECTRICA"

En 1832, en Francia, una pequeña era capaz de generar energía y mover objetos sin tocarlos.

Si, han sido muchos los casos en los que, de la nada, las personas pueden mover objetos con su sola presencia, a partir de poderes paranormales. Sin embargo, todo parece potenciarse cuando se habla de la niña **Angélique Cottin**, una jovencita campesina, de baja estatura y que había nacido en la campiña de Normandía en 1832, que al parecer ejercía un extraño efecto sobre las personas y las cosas, lo que en la actualidad se conoce como psicoquinesia o telequinesia. Sin embargo, para sus tiempos, fue calificada como la chica eléctrica, y para muchos otros, la niña Polstergeist.

A Angélique se le conocía como la Chica Eléctrica o la Chica Poltergeist, y su caso, aunque no único, fue uno de los primeros fenómenos paranormales investigados científicamente. Como tal, Angélique merece una seria atención, no sólo por parte de los parapsicólogos y los entendidos en la materia.

SU HISTORIA.

Sorprendió debido a una serie de extraños fenómenos rodearon a esta mujercita a partir del 15 de enero de 1846, cuando en plena adolescencia, estaba tejiendo guantes de seda junto a un grupo de amigas de su edad en la ciudad de La Perriere, en Francia.



De pronto y sin motivo aparente, la rueca en la que estaban tejiendo comenzó a vibrar como si resultara electrificada, o algo invisible la hiciera mover. Las chicas que estaban junto a Angélique se atemorizaron y se lo contaron a sus vecinos, pero nadie les creyó y fueron obligadas a volver a su trabajo. Una por una fueron regresando con cierto temor y nada sucedió, hasta que llegó Angélique y nuevamente las ruecas se pusieron en movimiento en forma misteriosa.

El pánico invadió la habitación y mientras casi todas huían despavoridas, en cambio Angélique sentía una extraña sensación de tranquilidad y se quedaba sin problemas.

CURA PÁRROCO Y MÉDICO.

Cuando los familiares de Angélique se enteraron del caso, siguiendo un pensamiento acorde a aquellos tiempos pensaron que estaba poseída por un demonio o algo por el estilo, así que inmediatamente la llevaron a la iglesia del pueblo a fin de que se reuniera con el párroco y la exorcizara. Sin embargo el cura pretendía ver primero el fenómeno por sí mismo y aconsejó que la chica visite a un médico.

Lo sorprendente es que las extrañas sensaciones de la pequeña siguieron. Cuando intentaba sentarse en una silla, ésta la rechazaba. Si dormía en su cama, ésta se sacudía y en el único lugar que podía descansar era sobre una piedra recubierta de corcho.

Objetos de todo tipo se acercaban a ella como imantados y sin contacto físico alguno. Cuando apoyaba su mano sobre un mueble, por pesado que fuera, estos se movían de arriba abajo o caían estrepitosamente, mientras que las personas que se le acercaban sufrían con frecuencia fuertes descargas del tipo eléctrico, aunque este fenómeno de la electricidad no era aún muy conocido. En esos casos su corazón se aceleraba y muchas veces llegaban fuertes convulsiones.

RUMBO A PARÍS.

Decididos a encontrar una “solución” que afectaba a la niña, fue trasladada a París, por entonces uno de los centros del modernismo y donde se contaban con más elementos para analizarla. Allí fue examinada por el doctor Philippe Tanchou, quien fue testigo de estas manifestaciones. En muchas ocasiones, el sofá

en el que se sentaba la niña se movía por la sala de consulta. El médico, sumamente impresionado, requirió los servicios del famoso físico y astrónomo, Francois Arago (cuyos notables conocimientos lo llevaron a la posteridad, ya que un cráter marciano lleva su nombre). El físico llegó a la conclusión que los fenómenos eran reales y publicó un informe en febrero de 1846.

Arago pensaba que el poder de la joven Cottin se debía al electromagnetismo. Señaló que el lado izquierdo de su cuerpo, concretamente sobre su mano izquierda y la pelvis, se hallaba más caliente que la parte derecha cuando se producían los fenómenos de la niña. Además, no se producían continuamente, sino sobre todo de noche, entre las siete y las nueve.

Arago se inclinó aún más hacia su teoría del electromagnetismo cuando descubrió que la niña tendía a lanzar los objetos que se movían a su paso hacia el norte. Incluso la propia Angélique actuaba como una brújula, ya que siempre lograba acertar dónde se encontraba el norte de algún lugar en concreto, aún en sitios donde no existía la posibilidad de ver el sol o de orientarse geográficamente.

SORPRESA Y MEDIA.

A pesar de la imprevisible naturaleza de los fenómenos, la salud de Angélica era excelente, aunque se sugería que alguna enfermedad nerviosa era lo que podía haber provocado el origen de los fenómenos. Los padres de la chica, pobres y viendo la sugerente oportunidad, decidieron, en contra de Arago y del resto de los médicos que la atendieron, efectuar en París una especie de exposición circense con la niña, para que , previo pago, el público pudiera apreciar los efectos de tan raro fenómeno.



ADIOS FENÓMENO.

Paradójicamente y mientras se especulaba con ganar dinero, el 10 de abril de 1846, luego de 4 meses de iniciado todo y sin previo aviso, Angélique realizó su última demostración en su propia casa. A partir de allí, nunca más se manifestó este fenómeno paranormal y desaparecieron por completo las manifestaciones.

En la actualidad, el fenómeno que afectó a la pequeña se lo conoce como psicoquinesia o telequinesia y aunque han pasado muchos años desde el caso de Angélique, la ciencia no tiene todavía una respuesta contundente con respecto a estos fenómenos tan particulares, pero pasó a ser uno de los pocos casos reconocidos, evaluados y documentados de la historia. De hecho, los fenómenos

psíquicos que ella producía son muy similares a los que normalmente se asocian con los poltergeists. Y por eso mismo, quedó registrada como la chica eléctrica.

NO FUE LA ÚNICA.

Aunque Angélique fue probablemente la ‘Niña Eléctrica’ más conocida, hubo más en esa misma época. Catherine Crowe habla de una joven -Mademoiselle Emmerich-, que era hermana de un reconocido profesor de teología en Estrasburgo, que también tenía este poder ‘eléctrico’. El problema se originó a partir de un susto serio, después de que la niña cayera en un estado de profundo trance, fue acompañado de un algo grado de claridad. Su cuerpo estaba tan cargado de electricidad que se convirtió en una verdadera pila eléctrica, como Colin Wilson pone (Poltergeist, p. 132), y dio descargas eléctricas a todos lo que estaban cerca de ella, como con Angélique Cottin, a menudo ni siquiera los tocaba. Increíblemente, ella fue capaz de dar a su hermano, el catedrático Emmerich, un shock agudo a varias habitaciones de distancia. Corrió a su habitación y cuando entró le dijo riendo: “Ah, lo sentiste, ¿verdad?”. Por desgracia, el final de Catherine no tuvo el mismo cierre que el de la Cottin, dado que la enfermedad de Mademoiselle Emmerich terminó con su muerte.

POR: GRUPO CRÓNICA

HUMOR UFOLOGICO Y OTROS AFINES

